**Программа принята**

**Утверждаю:**



**Педагогическим Советом**

**Протокол № 1**

**от 30.08. 2022 г.**

**Директор МБОУ**

**«Средняя общеобразовательная школа**

**№ 38» г. Калуги**

**М.С. Матвеев**

**Приказ № 118 от 31.08.2022 г.**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА

начального общего образования

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа № 38» города Калуги  
ФГОС НОО

**г. Калуга**

**2022г.**

**Содержание**

Общие положения 3

1. Целевой раздел 4
   1. Пояснительная записка 4
   2. [Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы 5](#bookmark10)
      1. [Формирование универсальных учебных действий 7](#bookmark12)
         1. [Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) 10](#bookmark16)
         2. [Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты) 12](#bookmark18)
      2. [Русский язык 14](#bookmark24)
      3. [Литературное чтение 17](#bookmark29)
      4. [Иностранный язык (английский) 20](#bookmark31)
      5. [Математика и информатика 23](#bookmark33)
      6. [Основы религиозных культур и светской этики 25](#bookmark38)
      7. [Окружающий мир 29](#bookmark45)
      8. Изобразительное искусство 31
      9. [Музыка 33](#bookmark47)
      10. [Технология 36](#bookmark53)
      11. [Физическая культура 38](#bookmark55)
   3. [Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы 40](#bookmark59)
2. Содержательный раздел 49
   1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся 50
   2. [Программы отдельных учебных предметов, курсов 65](#bookmark82)
      1. Общие положения 65
      2. Основное содержание учебных предметов 66
         1. Русский язык 66
         2. Литературное чтение 70
         3. Иностранный язык 73
         4. Математика и информатика 75
         5. Окружающий мир 76
         6. Основы религиозных культур и светской этики 79
         7. Изобразительное искусство 80
         8. Музыка 83
         9. Технология 93
         10. Физическая культура 94
   3. [Программа воспитания обучающихся на уровне начального общего образования 97](#bookmark137)
   4. [Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни 121](#bookmark142)
   5. [Программа коррекционной работы 128](#bookmark162)
3. Организационный раздел 138
   1. [Учебный план начального общего образования 138](#bookmark72)
   2. План внеурочной деятельности 145
   3. Календарный учебный 147
   4. [Система условий реализации основной образовательной программы 148](#bookmark171)
      1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы 148
      2. [Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы 152](#bookmark175)
      3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы
      4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы 155
      5. [Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы 156](#bookmark179)

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования разработана на основе примерной основной образовательной программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования.

Содержание основной образовательной программы образовательной отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

* пояснительную записку;
* планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной

программы;

* систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной

образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

* программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
* программы отдельных учебных предметов, курсов;
* программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
* программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного

образа жизни;

* программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

* учебный план начального общего образования;
* план внеурочной деятельности;
* календарный учебный график;
* систему условий реализации основной образовательной программы в

соответствии с требованиями ФГОС НОО.

1. Целевой раздел.
   1. Пояснительная записка

**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при реализации основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач**:

* формирование общей культуры, духовно-нравственное,

гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

* обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых

установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

* становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности,

уникальности и неповторимости;

* обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
* достижение планируемых результатов освоения основной образовательной

программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья );

* обеспечение доступности получения качественного начального общего

образования;

* выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших

выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

* организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического

творчества и проектно-исследовательской деятельности;

* участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических

работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

* использование в образовательной деятельности современных образовательных

технологий деятельностного типа;

* предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной

работы;

* включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной

социальной среды.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**, который предполагает:

* воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям

информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

* переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе

разработки содержания и технологий образования, определяющих пути

и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

* ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие

личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

* признание решающей роли содержания образования, способов организации

образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

* учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических

особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

* обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного

общего, среднего общего и профессионального образования;

* разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального

развития каждого обучающегося(в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.** Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

* с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с

переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

* с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия

ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

* с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика,

выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

* с формированием у школьника основ умения учиться

и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебнойдеятельности;

* с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты

адекватности и рефлексивности;

* с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером

сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

* центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне

образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

* развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося,

направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

1. 2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

**Планируемые результаты:**

* обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО,

образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

* являются содержательной и критериальной основой для разработки программ

учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями - познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета - овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

* определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого

уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

* определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на

уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

* выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов

деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. В эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, —с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценкудостижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся.При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

* междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных

действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

* программ по всем учебным предметам.

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования (за исключением основ духовно-нравственной культуры народов России).

* + 1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при полученииначального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия**

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе,

ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные,

учебно-познавательные и внешние мотивы;

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам

решения новой задачи;

* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе

на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме

осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков,

так и поступков окружающих людей;

* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального

поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность

следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и

отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к*

*образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

* *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно-познавательного интереса к новымобщим способам решения*

*задач;*

* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной*

*деятельности;*

* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия*

*успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и*

*деятельности;*

* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению*

*моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

* *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и*

*поступках;*

* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство*

*как значимую сферу человеческой жизни;*

* *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,*

*выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в

сотрудничестве с учителем;

* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её

реализации, в том числе во внутреннем плане;

* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной

ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей

и других людей;

* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его

оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом*

*учебном материале;*

* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и*

*по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить*

*необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с

использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в томчисле контролируемом

пространстве сети Интернет;

* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем

мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая

виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов,

выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных

признаков;

* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию позаданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении,

свойствах и связях;

* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого

ряда или класса единичных объектов,на основе выделения сущностной связи;

* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов,

выделения существенных признаков и их синтеза;

* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов*

*библиотек и сети Интернет;*

* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью*

*инструментов ИКТ;*

* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в*

*зависимости от конкретных условий;*

* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно*

*достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая*

*основания и критерии для указанных логических операций;*

* *строить логическое рассуждение, включающее установление*

*причинно-следственных связей;*

* *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для

решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том

числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в

сотрудничестве;

* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в

том числе в ситуации столкновения интересов;

* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и

видит, а что нет;

* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных

коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные*

*от собственной;*

* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в*

*сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов*

*и позиций всех участников;*

* *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно*

*передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и*

*сотрудничества с партнёром;*

* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую*

*взаимопомощь;*

* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения*

*разнообразных коммуникативных задач,планирования и регуляции своей деятельности*.

1.2.1.1.Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* определять тему и главную мысль текста;
* делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события и

устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—

3 существенных признака;

* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в

тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

* понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде

таблицы, схемы, диаграммы;

* понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на

жанр, структуру, выразительные средства текста;

* использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое,

выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

* ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать формальные элементы текста (например,*

*подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

* *работать с несколькими источниками информации;*
* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не

показанные в тексте напрямую;

* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы,

подтверждающие вывод;

* сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая

на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего*

*использования;*

* *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы опроч*итанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять

место и роль иллюстративного ряда в тексте;

* на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению

достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного

текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сопоставлять различные точки зрения;*
* *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
* *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную*

*(противоречивую) информацию.*

* + - 1. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно­коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы,

опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

* организовывать систему папок для хранения собственной информации в

компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических

средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информациюнабирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

* рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
* сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможностьнаучиться** *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

**Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

* подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат

видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

* описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения,

записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

* собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах,

используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

* редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с

коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора,

использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и

справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

* заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность***научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать,

оформлять и сохранять их;

* создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или

последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план

презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

* создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями

компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной

организации;

* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в

коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *представлять данные;*
* *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и*

*музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

* создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых

средах (создание простейших роботов);

* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции

(простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы

для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

* *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей*

*собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*

* *моделировать объекты и процессы реального мира.*

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Русский язык и литература» на уровне начального общего образования

* + 1. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка - фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные

твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем

для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться**пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и

оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения

слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощьюк учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень,

приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником*

*алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения*

*орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении*

*(простые случаи);*

* *оценивать уместность использования слов в тексте;*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной*

*задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы

отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *проводить морфологический разбор имён существительных, имён*

*прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия,*

*предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить

повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения,*

*обстоятельства;*

* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор*

*простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

* *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными

правилами правописания;

* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять

орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы*

*избежать орфографических*

*и пунктуационных ошибок;*

* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять*

*способы действий, помогающиепредотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых

и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,

в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного

общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты

для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных*

*типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений,*

*находить в тексте смысловые пропуски;*

* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над*

*изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

* *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении*

*(sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально­нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы,эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучениюи систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

* прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку,

автору, жанру и осознавать цель чтения;

* читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный,

справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

* читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические

произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

* использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное,

выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

* ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного

текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

* для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения;

воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

* для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;

озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

* использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
* для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями,

фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

* для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными

фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

* использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
* для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на

содержании текста; составлять характеристику персонажа;интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

* для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на

тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно

делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (толькодля художественных текстов);

* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно­

популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики

текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

* участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы,

высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста*

*и высказывать суждение;*

* *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и*

*высказывать собственное суждение;*

* *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном)*

*произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

* *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от*

*восприятия других видов искусства;*

* *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение,*

*описание).*

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

* осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по

заданной тематике или по собственному желанию;

* вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и

внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

* составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по

заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *работать с тематическим каталогом;*
* *работать с детской периодикой;*
* *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* распознавать некоторые отличительные особенности художественных

произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

* отличать на практическом уровне прозаический текст

от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

* различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка,

загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

* находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение,

эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить

примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов,

используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

* определять позиции героев художественного текста, позицию автора

художественного текста*.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его

событиями;

* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе

личного опыта;

* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом

коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного

произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

* писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или

отзыва;

* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного

(прослушанного) произведения;

* создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной

поддержкой и пояснениями;

* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное,

созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**Планируемые результаты и содержание образовательной области «Иностранный язык» на уровне начального общего образования.**

* + 1. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении

начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Выпускник научится:**

* участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета,

принятые в англоязычных странах;

* составлять небольшое описание предмета, картинки, пер­

сонажа;

* рассказывать о себе, своей семье, друге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
* *составлять краткую характеристику персонажа;*
* *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении

и вербально/невербально реагировать на услышанное;

* воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших

сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём*

*информацию;*

* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух*

*текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
* читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале,

соблюдая правила произношенияи соответствующую интонацию;

* читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в

основном на изученном языковом материале;

* читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*
* *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное*

*содержание текста.*

**Письмо**

**Выпускник научится:**

* выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с

опорой на образец);

* писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*
* *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
* *заполнять простую анкету;*
* *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты*

*(адрес, тема сообщения).*

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

* воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского

алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

* пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
* списывать текст;
* восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
* отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их*

*транскрипцию;*

* *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
* *уточнять написание слова по словарю;*
* *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на*

*иностранный и обратно).*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка,

соблюдая нормы произношения звуков;

* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* различать коммуникативные типы предложений по интонации;
* корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных

особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать связующее* ***r*** *в речи и уметь его использовать;*
* *соблюдать интонацию перечисления;*
* *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях,*

*союзах, предлогах);*

* *читать изучаемые слова по транскрипции.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том

числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начальногообразования;

* оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с

коммуникативной задачей;

* восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *узнавать простые словообразовательные элементы;*
* *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования*

*(интернациональные и сложные слова).*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы

предложений;

* распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи:

существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;*
* *использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s*

*interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*

* *оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые*

*случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);*

* *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often,*

*sometimes); наречиями степени (much, little, very);*

* *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам*

*(существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

* + 1. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

**Числа и величины**

**Выпускник научится:**

* читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
* устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая

последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

* группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
* классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои

действия;

* читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь,

скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади,*

*времени), объяснять свои действия.*

**Арифметические действия**

**Выпускник научится:**

* выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание,

умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

* выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных,

двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

* выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его

значение;

* вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических

действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выполнять действия с величинами;*
* *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
* *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия,*

*прикидки и оценки результата действия и др.).*

**Работа с текстовыми задачами**

**Выпускник научится:**

* устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче,

планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

* решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи,

связанные с повседневной жизнью;

* решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли

(половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

* оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *решать задачи в 3—4 действия;*
* *находить разные способы решения задачи.*

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры**

**Выпускник научится:**

* описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
* распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок,

ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

* выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок,

квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

* использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
* распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
* соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться***распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус*.

Геометрические величины

Выпускник научится:

* измерять длину отрезка;
* вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь

прямоугольника и квадрата;

* оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться***вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников*.

**Работа с информацией**

**Выпускник научится:**

* читать несложные готовые таблицы;
* заполнять несложные готовые таблицы;
* читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
* *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
* *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах*

*несложных таблиц и диаграмм;*

* *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова*

*(«...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

* *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план*

*поиска информации;*

* *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме*

*(таблицы и диаграммы);*

* *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную*

*информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

* *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных*

*исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*.

* + 1. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты**.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

* понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
* поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
* осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
* развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
* ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебным модулям**.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

* раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
* на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
* *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
* *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы исламской культуры**

**Выпускник научится**:

* раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
* на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
* *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законныхинтересов сограждан;*
* *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы буддийской культуры**

**Выпускник научится**:

* раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;
* на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
* *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
* *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы иудейской культуры**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;
* на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
* *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
* *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы мировых религиозных культур**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
* ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
* понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
* излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
* *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
* *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

**Основы светской этики**

**Выпускник научится:**

* раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
* на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
* излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
* соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

* *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
* *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
* *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
* *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*
  + 1. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

**Человек и природа**

**Выпускник научится:**

* узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
* описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и

неживой природы, выделять их существенные признаки;

* сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или

известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

* проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты,

используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

* и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
* использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных

носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

* использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию,

определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

* использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или

описания свойств объектов;

* обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой,

взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

* определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры

влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

* понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного

поведения; использовать знанияо строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и*

*видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

* *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием*

*виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

* *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её*

*сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

* *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения*

*здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

* *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде,*

*оказывать первую помощь принесложных несчастных случаях;*

* *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе*

*познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;

описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические

события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

* используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных

носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах

(семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую

литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменныхвысказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими*

*социальными группами;*

* *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах*

*прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

* *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его*

*созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

* *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные*

*договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

* *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения;*

*договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

**Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

* + 1. **Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно­творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности - способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно­прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно­практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

**Выпускник научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись,

скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

* различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их

специфику;

* эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и

передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего

национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

* приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных

музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *воспринимать произведения изобразительного искусства;участвовать в*

*обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

* *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины,*

*архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

* *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях,*

*изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию,

форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

* различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их

эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

* создавать средствами живописи, графики, скульптуры,декоративно-прикладного

искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

* наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму

предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для

украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики,*

*скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

* *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации*

*известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

* *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык*

*компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.**

**О чём говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

* осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной

художественно-творческой деятельности;

* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности

для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека,*

*зданий, предметов;*

* *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о*

*красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

* *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к*

*ним;*

* *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и*

*участвовать в коллективных работах на эти темы.*

* + 1. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

***Предметные результаты*** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально­пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

***Предметные результаты по видам деятельности обучающихся***

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно­нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

**Слушание музыки**

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и

половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность - восприятие и передача в движении.

1. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.
2. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой- второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.
3. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
4. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально­сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
5. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

1. *ганизовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
2. *ользовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
3. *деть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
4. *кватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально­творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

* + 1. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий -* исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных

народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие

изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой

на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды

домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в*

*предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под*

*руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов.Элементы графической грамоты Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах,

свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные

и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами:

чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и

работать с простейшей техническойдокументацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность*

*реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно*

*комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять

взаимное расположение, виды соединения деталей;

* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и

способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему

чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических*

*формах, с изображениями их развёрток;*

* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой*

*конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим

средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютероми другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой

информации;

* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми

информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться***пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

* + 1. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

* ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;

характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

* раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой

на успешное выполнение учебной

и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

* ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные

физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

* характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры

и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной*

*деятельностью;*

* *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении*

*здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

* отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и

выполнять их в соответствии с изученными правилами;

* организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во

время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

* измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической

подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов*

*утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

* *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по*

*развитию физических качеств;*

* *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и*

*ушибах*.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

* выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и

осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

* выполнять организующие строевые команды и приёмы;
* выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
* выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина,

гимнастическое бревно);

* выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей

разного веса и объёма);

* выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной

функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

* *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
* *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
* *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*
* *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
* *выполнять передвижения на лыжах.*
  1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения

основной образовательной программы

* + 1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускниковна уровненачального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование

исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых

обучающимися образовательных результатах.

Итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками:

* («удовлетворительно/неудовлетворительно», т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
* «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной

системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

* + 1. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

* самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося —

принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

* смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения

для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю»,и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

* морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и

ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

* сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит

отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательноой организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

* сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости

за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

* сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении,

способности адекватно судитьо причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

* сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные,

учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

* знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений,

способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

* характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
* определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом

как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

* систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить

успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастнойпериодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

* способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;

самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

* умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной

информации из различных информационных источников;

* умение использовать знаково-символические средства длясоздания моделей

изучаемых объектов и процессов, схемрешения учебно-познавательных и практических задач;

* способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа,

обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

* умение сотрудничать с педагогом и сверстниками прирешении учебных проблем,

принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знанийи умений, включая организацию этойдеятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий сучебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы.

На уровненачального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данномуровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование

знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательнаядеятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета(в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

* + 1. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

* поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
* поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и

самообучения;

* развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной)

деятельности обучающихся;

* формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать

собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. **Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

* по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и

изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

* по математике — математические диктанты, оформленные результаты

мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

* по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты

мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

* по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения

примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

* по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской

деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

* по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности,

дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений и т. п.

1. **Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.
2. **Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности**, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценкаотдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1. о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
2. о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
3. об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.
   * 1. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языкуи математике и овладение следующими метапредметными действиями:

* речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с

информацией;

* коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и

сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике,а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующемуровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

1. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

* отмечаются образовательные достижения и положительные качества

обучающегося;

* определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом

как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

* даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить

успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

* результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального,

регионального, муниципального);

* условий реализации основной образовательной программы начального общего

образования;

* особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

2. Содержательный раздел

* 1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться - это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

* ценностные ориентиры начального общего образования;
* понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
* описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
* описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
* описание условий, обеспечивающих преемственность про­

граммы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

* + 1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:

* чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания

ответственности человека за благосостояние общества;

* восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур,

национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

* доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и

дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

* уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать

право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

* принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации,

коллектива и общества и стремления следовать им;

* ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так

и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

* формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с

национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

* **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
* развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности,

мотивов познания и творчества;

* формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности

(планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

* формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе,

готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

* развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности

за их результаты;

* формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей,

готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

* формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим

угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

**Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъектак саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этойдеятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

**Функции универсальных учебных действий:**

* обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять

деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

* создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на

основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательнойдеятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапыусвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные учебные действия**обеспечивают ценностносмысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

***Регулятивные универсальные учебные действия*** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

* целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;
* планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
* контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
* оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
* саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
* структурирование знаний;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
* смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют

*знаково-символические действия*:

* моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
* преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

* анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
* синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
* подведение под понятие, выведение следствий;
* установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
* построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
* доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

* формулирование проблемы;
* самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

***Коммуникативные универсальные учебные действия*** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

* планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

* + 1. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет **«Русский язык»,** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений.При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение», обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

* смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию

обучающегося в системе личностных смыслов;

* самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями

литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

* основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим

прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
* нравственно-этического оценивания через выявлениеморального содержания и

нравственного значения действий персонажей;

* эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с

героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

* умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и

поступков персонажей;

* умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей

коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

* умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность

событий и действий героев произведения;

* умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

* общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых

лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

* развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
* развитию письменной речи;
* формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение,

эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

* формирование умения различать государственную символику Российской

Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

* формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом

времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

* формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры

учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

* развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений

человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действийизучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

* овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая

умение поиска и работы с информацией;

* формированию действий замещения и моделирования (использование готовых

моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

* формированию логических действий сравнения, подведения под понятия,

аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировойи отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».**Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально­творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы отражают:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
* формирование уважительного отношения к культуре других народов;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы отражают:

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
* использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
* умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
* готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

* ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы

формирования системы универсальных учебных действий;

* значением универсальных учебных действий моделирования и планирования,

которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструированиеобучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели,задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

* специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки

предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

* широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм

работы для реализации учебных целей курса;

* формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

* формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта

творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и

репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

* развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение

составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

* формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки

предметно-преобразующих действий;

* развитие планирующей и регулирующей функций речи;
* развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации

совместно-продуктивной деятельности;

* развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и

художественной конструктивной деятельности;

* формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой

самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

* ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением,

историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

* формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с

правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

* основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства

гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

* освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять

на себя ответственность;

* развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на

основе конструктивных стратегий

совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

* освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

* в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать,

контролировать и оценивать свои действия;

* в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на

партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

* + 1. **Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно­исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы,

экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

* + 1. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучащихся на уроке (учебном занятии) - индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

* критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
* уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
* основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

* оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
* использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
* создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

* поиск информации;
* фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
* структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
* создание простых гипермедиасообщений;
* построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

* выступление с аудиовизуальной поддержкой;
* фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
* общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

* + 1. **Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей

образовательную деятельность на уровне дошкольного образования,в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья,

уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования,

восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

* необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
* совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
* недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
* недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных

действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

* + 1. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

* систематичность сбора и анализа информации;
* совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
* доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально­технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

* универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
* учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
* неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
* адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
* самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
* обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

* уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
* позиционной - не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося - в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.
  + - 1. Программы отдельных учебных предметов, курсов
    1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бысо стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

* + 1. **Основное содержание учебных предметов**
       1. **Русский язык**

Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча - ща****,* ***чу - щу****,****жи - ши***);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***,***е***,***ю***, ***я***;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика .** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий***, **-*ья***, **-*ов***, **-*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные,

вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи — ши****,* ***ча — ща****,* ***чу - щу*** в положении под ударением;

сочетания ***чк - чн****,* ***чт****,* ***щн****;*

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-****мя***, ***-ий***, ***-ья***, ***-ье***, ***-ия***, ***-ов***, ***-ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании -***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения-повествования*, *сочинения-описания*, *сочинения-рассуждения*.

* + - 1. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

* + - 1. Иностранный язык

Предметное содержание речи

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

* этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и

межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

* диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
* диалог — побуждение к действию.

1. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

* речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и

вербально/невербально реагировать на услышанное;

* небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на

изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

* вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
* про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и

отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

* Владеть:
* умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
* основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником,

короткое личное письмо.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительногои вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и ЬШ.Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальныеглаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные,

вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

**Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

* пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией),

компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

* пользоваться справочным материалом, представленнымв виде таблиц, схем,

правил;

* вести словарь (словарную тетрадь);
* систематизировать слова, например по тематическому принципу;
* пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
* делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого

предложения;

* опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например

артикли.

**Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

* совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые

на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

* овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова,

используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

* совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и

завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

* учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
* учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при

наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

* + - 1. Математика и информатика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чиселв виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева— справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображениегеометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если. то.»; «верно/неверно, что.»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данныхтаблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

* + - 1. Окружающий мир

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце* - *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ*. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек - часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них***.***

**Человек и общество**

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности - основа жизнеспособности общества.

Человек - член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных

национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения

прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных - долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно­нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.*

*Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации - глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край - частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные

комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно­нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3-4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха врежиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращенияс газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей .

* + - 1. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

**Основы православной культуры**

Россия - наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы исламской культуры**

Россия - наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы буддийской культуры**

Россия - наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы иудейской культуры**

Россия - наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы мировых религиозных культур**

Россия - наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы светской этики**

Россия - наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

* + - 1. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российскогои мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи.Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшениежилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре.Представления народа о мужскойи женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие формв природе как основа декоративных форм в прикладномискусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского

и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитникаОтечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительногои декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

* + - 1. **Музыка**

1. **класс**

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм - движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

Мелодия - царица музыки

Мелодия - главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи.Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность - интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков - линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Я - артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов - импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

1. класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов - «змейка», «улитка» и др.).

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн - главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке.

Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Сочинение простейших мелодий**. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я - артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты»,

«музыканты», «художники» и т.д.

1. класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация,

пригласительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты**. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение

ритмоформул для ритмического остинато.

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально­ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я - артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра - исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов.Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

1. класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии - ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

**Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент- оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл.Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор

Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация- соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я - артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист -солист», «солист -оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально­театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально­инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально­театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

* + - 1. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов . Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

* + - 1. Физическая культура

Знания о физической культуре

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность .**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражненияв группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

**На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьбас включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координациюс асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и

увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках(с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

**На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных

положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузокв горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на

уровне начального общего образования

Пояснительная записка

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно­нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ», ФГОС НОО, Концепция духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания МБОУ «СОШ № 38» г. Калуги направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

**Цель программы:** обеспечить духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе

образовательного учреждения, семьи и других субъектов г. Калуги

Задачи программы:

* Определить цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания

обучающихся на ступени начального общего образования.

* Сформулировать принципы и раскрыть особенности организации содержания

духовнонравственного развития и воспитания. обучающихся на ступени начального общего образования.

* Определить основные направления, раскрыть основное содержание духовно­нравственного развития и воспитания обучающихся.
* Определить условия совместной

деятельности образовательного учреждения с семьями' обучающихся, по

духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

* Раскрыть принципы и основные формы повышения педагогической культуры родителей обучающихся.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МБОУ «СОШ № 38» г. Калуги содержит пять разделов.

В первом разделе определены цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, сформулирован современный воспитательный идеал, на достижение которого должны быть направлены совместные усилия школы, семьи и других субъектов г. Калуги.

Во втором разделе формулируются принципы и раскрываются особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, определяется концептуальная основа уклада школьной жизни.

В третьем разделе определены основные направления, раскрйгго основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся по каждому из направлений, приведены виды деятельности и формы.занятий с обучающимися и определены планируемые результаты организации воспитания-в начальной школе, раскрыта соответствующая система базовых ценностей. . - \_ •

В четвертом разделе определены условия совместной деятельности образовательного учреждения с семьями обучающихся, с субъектами г. 'Калуги по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся. , ■

\*

В пятом разделе раскрыты принципы и основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

В области формирования личностной культуры:

* формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
* укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
* формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* формирование нравственного смысла учения;
* формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости" определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
* принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
* формирование способности к Самостоятельным поступкам й действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

* формирование основ российской гражданской идентичности;
* пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество; .
* воспитание ценностного отношения к .своему национальному языку и культуре;
* -формирование патриотизма и гражданской солидарности; ' - \_
* развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
* укрепление доверия к другим людям;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
* становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
* формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

* формирование отношения к семье как основе российского общества;
* формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
* формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
* знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

1. **Принцип ориентации**

**на идеал.** Идеал - это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о, должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовнонравственного и социального развития личности. В содержании программы духовнонравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны, быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. . .

1. Принцип следования нравственному

**примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной, системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни'. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для дух'овно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя. ,

1. **Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со • сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

1. **Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной\* жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и • ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? Семья? Милосердие? Закон? Честь? Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается, через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

* общеобразовательных дисциплин;
* произведений искусства;
* периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
* духовной культуры и фольклора народов России;
* истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
* жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
* общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
* -других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке предметных программ и учебников в - их содержании должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса:задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательного процесса и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета:, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают всё содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. \_ Система идеалов и ценностей, создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом', школой и жизнью.

Направления, основное содержание, виды деятельности, формы работы, планируемый результат и формируемые ценности духовнонравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

**Направления, основное содержание, виды деятельности, формы работы, планируемый результат и формируемые ценности духовно­нравственного развития и воспитания обучающихся науровне начального общего образования**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление** | **Формируемые ценности** | **Основное содержание** | **Виды деятельности** | **Формы** | **Результат** |
| **Воспитание гражданственности, патриотизма.**  **уважения к правам, свободам и обязанностям человека.** | **любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок;**  **пол и культурный мир; свобода личная и национальная;**  **доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.** | **элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;**  **•представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации,в котором находится образовательное учреждение;**  **•элементарные представления об институтах гражданского общества, о**  **возможностях участия >раждан в общественном управлении;**  **•элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;** | **•получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации,гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение •ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями** | **Внеклассные: классные часы и беседы о государственных символах России. Экскурсии, просмотр кинофильмов, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко­патриотического содержания. Участие в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам. Просмотр кинофильмов, творческие конкурсы, фестивали, праздники, экскурсии, путешествия, туристско- краеведческие экспедиции. Народные** | **•ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно­историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;**  **■элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | •интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  •уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;  •ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;  •начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;  элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;  ■интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в | гражданина;  •ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России;  •знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников;  ■знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, де гско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина;  •участие в | игры, организация и проведение национально­  культурных праздников. Правовые турниры.  Курс «Знай свои права». Курс «Культура народов России». Курс «Я- гражданин». Курс «Исторический калейдоскоп». Курс «Глас Закона». Курс «Мой край-Земля Уральская». Клуб «Патртиот»  **Внешкольные:** Встречи поколений. Вахты Памяти. Акции «Подарок ветерану».  Участие в социальных проектах. | этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;  •первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;  опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;  опыт социальной и межкультурной коммуникации;  •начальные представления о правах и обязанностях человека, фажданина, семьянина, товарища. |

**жизни России, субъекта Российской Федерации, края(населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;**

**•стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;**

**•любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;**

**■уважение к защитникам Родины;**

**•умение отвечать за свои поступки;**

**•негативное**

**отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.**

**просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно­патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащим и;**

**получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни;**

**•участие во встречах и беседах с выпускниками своей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.** |  |  |
| **Воспитание нравственных чувств и этического сознания.** | **нравственный выбор; жизнь и смысл**  **жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство;**  **уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и**  **вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.** | **•первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;**  **•различение хороших и плохих поступков;**  **■представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;**  **•элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;**  **•уважительное отношение к родителям, старшим.** | **■получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной**  **культуры, традиционных моральных нормах российских народов ;**  **•ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей)с деятельностью**  **традиционных религиозных организаций ;**  **участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование** | **Внеклассные: классные часы и беседы о добре и зле, милосердии, о семье, о родителях и прародителях Уроки толерантности. Дни вежливости. Проведение открытых семейных праздников, выполнение и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведение других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями.**  **Экскурсии, заочные путешествия, участие в творческой деятельности, такой, как** | **начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения,в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, п ре дета в ителям и различных социальных ipynn;**  **нравственно- этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;**  **■установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;**  **■бережное, гуманное отношение ко всему живому;**  **•знание правил этики, культуры речи;**  **•стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;**  **■представления о возможном негативном влиянии на морально­психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;**  **•отрицательное отношение к аморальным** | **представлений о нормах морально­нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;**  **■ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков;**  **‘усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим** | **театральные постановки, литературно­музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России.**  **Внешкольные: акции милосердия, помощь ветеранам, поздравление бабушек и дедушек. Проведение экскурсий в места богослужения, добровольное участие в подготовке и проведении религиозных праздников, встречи с религиозными деятелями** | **нравственными нормами;**  **•уважительное отношение к традиционным религиям;**  **■неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;**  **способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;**  **■уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **поступкам,грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.** | **и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;**  **•посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;**  **•получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье расширение опыта позитивного взаимодействия в семье** |  | **младшим;**  **■знание традиций своей семьи и образе вате л ы юго учреждения, бережное отношение к ним.** |
| **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к** | **уважение к труду; творчество и созидание;**  **стремление к** | **■первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли** | **В процессе изучения учебных дисциплин и проведения** | **Внеклассные:**  **Экскурсии по микрорайону, городу, знакомство с** | **ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **учению, труду, жизни.** | **познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость;**  **бережливость;**  **трудолюбие.** | **образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;**  **•уважение к груду и творчеству старших и сверстников;**  **•элементарные представления об основных профессиях;**  **•ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;**  **•элементарные представления о роли знаний, пауки, современного производства в жизни человека и общества;**  **•первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно­трудовых проектов;**  **•умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и** | **внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:**  **•участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомя гея с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия,встреч с представителями разных профессий;**  **•узнают о профессиях своих родителей (законных пре дета в телей) и прародителей, получают первоначальные навыки**  **сотрудничества,** | **различными видами труда, различными профессиями, встречи с представителями разных профессий;организации и проведении презентаций «Труд наших родных » Сюжетно-ролевые экономические игры, создание игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведение праздников труда, ярмарок, конкурсов, города мастеров, организация детских фирм и т. д Презентация учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном груде; участие в разработке и реализации различных проектов.**  **Занятие народными промыслами,** | **достижениям России и человечества, трудолюбие;**  **■ценностное и творческое отношение к учебному труду;**  **•элементарные представления о различных профессиях;**  **первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;**  **осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;**  **■первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой**  **деятельности;**  **потребности и** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **учебно-трудовых заданий;**  **•умение соблюдать порядок на рабочем месте;**  **•бережное отношение к результатам своего труда, груда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;**  **■отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.** | **ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно- трудовой деятельности;**  **■приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду**  **•учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике;**  **приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов;**  **■приобретают** | **природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно- про изводетве иных мастерских, трудовые акции, деятельность**  **школьных**  **производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений.**  **Внешкольные:** | **начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее**  **привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;**  **мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **умения и навыки самообслуживания в школе и дома;**  **•участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.** |  |  |
| **Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).** | **родная земля;**  **заповедная природа; планета Земля;**  **экологическое**  **сознание.** | **усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой;**  **получение первоначального опыта эмоционально­чувственного** | **усвоение элементарных представлений об экокульт} рных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодейств и и человека с природой;**  **получение первоначального опыта** | **Внеклассные: классные часы экологической направленности (заочные путешествия, беседы, ведение дневников наблюдения), работа экологического отряда, проектно- исследова гельская работа, экологические ринги, конкурсы поделок из природного и отходного материала, ведение, просмотры фильмов, туристические походы, работа на** | **1 уровень: первоначальный опыт эстетического, эмоционально­нравственного отношения к природе**  **2 уровень:**  **элементарные знания о традициях нравственно­этического**  **отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;**  **личный опыт участия** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **непосредственного взаимодействия с природой,экологически грамотного поведения в природе;**  **получение первоначального опыта участия в природо­охранительной деятельности,в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных**  **природоохранных проектов;**  **посильное участие в деятельности детско- юношеских общественных экологических организаций;**  **усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей)** | **эмоционально­чувственного непосредствен ного взаимодействия с природой.**  **экологически**  **грамотного поведения в природе;**  **получение первоначального опыта участия в природо­охранительной, в деятельности школьных**  **экологических**  **центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;**  **посильное участие в деятельности детско- юношеских общественных экологических организаций;**  **усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при** | **пришкольном участке**  **Внешкольные:**  **Участие в экологических акциях и программах разных уровней «Чистый город», «Первоцвет», «Берегите ель!», «Помоги птицам», «Зеленая волна», «Родники» И Т.Д., экомарафон, листовки, плакаты, мероприятия, посвященные Всемирным дням** | **в экологических инициативах, проектах.**  **3 уровень: ценностное отношение к природе;**  **первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **расширение опыта общения с природой, заботы о животных и**  **растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической**  **деятельности по месту жительства).** | **поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической**  **деятельности по месту жительства).** |  |  |
| **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).** | **красота; гармония; духовный мир человека;**  **эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.** | **•представления о душевной и физической красоте человека;**  **•формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;**  **■интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;**  **•интерес к занятиям художественным творчеством;**  **стремление к** | **•получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России;**  **■ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами ;**  **•обучение видеть** | **Внеклассные: встречи с представителями творческих профессий, экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям,учебным фильмам. Участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки»,** | **•первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;**  **-первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;**  **■элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;**  **первоначальный опыт эмоционального постижения** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **1 опрятному внешнему виду;**  **■отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.** | **прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с**  **картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;**  **■обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение** | **«Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художестве иных фильмах, телевизионных**  **передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло,отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного**  **Внешкольные:**  **экскурсии в музеи, на выставки, посещение тса гров, шефство над памятниками культуры вблизи**  **образовательного учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных** | **народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;**  **•первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;**  **■первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;**  **■мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **за их работой ;**  **•получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художестве иного творчества ;**  **•участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного**  **художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно- краеведческой деятельности, реализации культурно­досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в** | **мастерских, театрал изоваиных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;**  **•получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека;**  **•участие в художественном оформлении помещений.** |  |  |

Портрет ученика МБОУ «СОШ № 38» г. Калуги

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

* умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий

пользоваться информационными источниками;

* владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах

регионального и международных уровней;

* обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
* любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
* владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
* любящий свой край и свою Родину;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
* выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

УМК «Школа России»

В содержание системы учебников «Школа России» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в комплексе учебников «Школа России» реализуется различными средствами.

Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Школа России» -в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети, обучающиеся по системе учебников «Школа России» знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Во-вторых, родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть содержания учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

В третьих, поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учетом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи, важное место в системе учебников «Школа России» занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебников «Школа России» для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций

многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Календарь традиционных школьных дел и праздников

|  |  |
| --- | --- |
| Время проведения | Тема мероприятия |
| Сентябрь | 1 сентября - День знаний; праздник посвящения в ученики; «Азбука безопасности»; День здоровья; |
| Октябрь | День пожилого человека; День учителя;День Отца |
| Ноябрь | День матери; спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»; Шашечный турнир; |
| Декабрь | День Героя; Новогодний праздник; |
| Январь | Месячник милосердия; День «Открытых дверей»; |
| Февраль | День Защитника России; игра «Зарница»; лыжня России; |
| Март | Праздник мам; праздник книги; Конкурс агитбригад; |
| Апрель | День здоровья; Праздник Прощания с Азбукой; |
| Май | День Победы; Смотр строя и песни; Последний звонок. |

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

1. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.
2. Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций (Спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья», День Знаний , День Матери, День пожилого человека, и т.д.).
3. Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы и т.п.

Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

1. ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурноисторическому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
2. элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны,

об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

* первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
* опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* опыт социальной и межкультурной коммуникации;
* начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
* Воспитание нравственных чувств и этического сознания:
* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку,

находящемуся в трудной ситуации;

* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков Других людей;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
* Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:
* це'нностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;
* элементарные представления о различных профессиях;
* первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и

личностно значимой деятельности; - -

* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и

наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.
* Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:
* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

1. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

* ценностное отношение к природе;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
* личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

1. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

* первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
* первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
* первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
* первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

* ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально­личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
* характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
* индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.4. Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и  
безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования основ экологической культуры, знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

Закон Российской Федерации «Об образовании»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования; 2.4.2. 2821-10 « Санитарно-эпидемические требования к условиям

организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);

О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);

Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);

Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);

Программа формирования основ экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;

факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;

активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

***Цель программы***: охрана жизни, сохранение и укрепление здоровья, формирование навыков организации здорового образа жизни посредством развития здоровьесберегающей и здоровьеформирующей среды; воспитание экологически целесообразного поведения.

***Задачи:***

* привести условия обучения в соответствие с санитарно-гигиеническими нормами;
* обеспечить благоприятный психологический и эмоциональный микроклимат в коллективе;
* оказывать психологическую помощь ребенку, способствующую сохранению его физического и психического здоровья;
* формировать здоровые взаимоотношения ребенка с окружающим миром;
* формировать представлений у детей о природе как среде жизнедеятельности человека, об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни, о позитивных факторах, влияющих на здоровье (научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье; сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах; сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня; дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх; обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки);
* формировать потребность проявлять активность в решении экологических проблем;
* развивать экологическое мышление;
* повышать психологическую и педагогическую грамотность родителей; изменить отношение родителей к проблемам сохранения здоровья детей;

***Планируемые результаты***

* Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
* соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
* полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях);
* рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
* сформированность основ экологической культуры;
* сформированность у школьников ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* получение первоначального личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
* углубление психолого-педагогической компетентности родителей; приобретение

родителями знаний по формированию у детей ЗОЖ и стереотипов безопасного поведения;

* эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по

проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

* снижение показателя заболеваемости учащихся;
* уменьшение проявления детьми опасных форм поведения; развитие у детей навыков критического мышления и стереотипов позитивного поведения.

Направления реализации программы

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Школьное помещение соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает ***столовая,*** позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

В школе работает спортивный зал, имеется спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

В школе функционирует ***медицинский кабинет***.

Классы и школа эстетически оформлены.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает ***квалифицированный состав специалистов***: учителей- предметников, преподавателей физической культуры.

1. Реализация программы в урочной деятельности

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов учебно-методического комплекта «Школа России».

УМК формируют установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни, закладывают основы экологической культуры. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с проблемами экологии и путями их решения, безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир» —** это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности») и др. и темы: «Красная книга», «Почва нуждается в охране», «Заповедники», «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?». При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой, на уроках литературного чтения читают произведения о родной природе, говорят о сохранении красоты природы.

На уроках математики решают арифметические задачи экологического содержания.

**В курсе «Технология»** при знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

**В курсе «Английский язык»** в учебниках содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к природе, к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях. Учащиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр.

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

**Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.**

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом ***гигиенических норм и требований*** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях), к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, соответствующие возрастным возможностям и особенностям обучающихся, учитывают индивидуальные особенности развития.

1. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

*полноценная работа с обучающимися всех групп здоровья;*

*рациональная организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;*

*организация динамической паузы после 2 урока;*

*организация вводной гимнастики, динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;*

*организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;*

*регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, походов и т.п.);*

*Сотрудничество с ДЮСШ.*

1. Организация воспитательной работы

Воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни, включает в себя: систему тематических классных часов, беседы, игровые тренинги, занятия в кружках, факультативные занятия, проведение досуговых мероприятий (конкурсы, викторины, праздники, экскурсии, походы и т.д.), проведение дней здоровья.

1. Организация просветительской работы с родителями (законными представителями)

Программа работы с родителями: лекции, беседы, консультации специалистов (медицинского работника школы, психолога, социального педагога и др.) по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, профилактики вредных привычек; организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.

1. Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области экологической культуры, здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной природы, охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Организация работы (виды деятельности и формы занятий)

***Работа с родителями***

***Лекторий «Школа здоровья»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***1 класс*** | ***2 класс*** | ***3 класс*** |
| Физиология и психология младшего школьника.  Трудности адаптации первоклассников к школе.  Здоровье и личная гигиена.  Компьютер и здоровье.  Предупреждение детских неврозов | Влияние режима дня на здоровье ребёнка.  Учите детей быть  здоровыми.  Причины и последствия детской агрессивности. | Физическое воспитание в семье.  Внутрисемейные отношения и  эмоциональное состояние ребёнка.  Активный отдых младших школьников. |
| ***4 класс*** |  |  |
| Безопасность на каждый день.  Физиологические и психологические |  |  |
| особенности детей 10-11 лет.  Разговор на трудную тему  (профилактика вредных привычек). |  |  |

***Совместные мероприятия***

Летние туристические походы

Соревнования «Весёлые старты»

***Выпуск памяток для родителей***

Как проводить оздоровительные минутки при выполнении домашних заданий.

Как сделать зарядку любимой привычкой ребёнка.

Что делать родителям, чтобы помочь ребёнку не попасть в беду.

Как сформировать у детей правильное отношение к своему здоровью.

Организация безопасного взаимодействия ребёнка с компьютером.

Упражнения для тренировки зрения.

Упражнения для коррекции плоскостопия.

Упражнения для красивой осанки.

Упражнения для глаз при работе с компьютером.

Схема режима дня младших школьников.

Правила поведения детей перед сном.

***Встречи с социальным педагогом, психологом, медицинским работником.***

***Выставки научно- методической литературы.***

***Консультации психолога, социального педагога, медицинского работника.***

Работа с учащимися

***Месячники безопасности детей, пожарной безопасности, профилактике дорожного травматизма.***

***Беседы по правилам дорожного движения, по технике безопасности***

Безопасность в быту.

Правила пожарной безопасности.

Как не попасть в беду.

Безопасность на дороге.

Безопасность на водоёме.

01, 02, 03.

Как помочь природе убрать наш мусор.

Выезд на пикник - праздник для человека и беда для природы

***Тематические классные часы***

1. ***класс***

Путешествие в страну здоровья.

Солнце, воздух и вода.

Берегите зубы.

Забота о глазах.

1. ***класс***

Твой режим дня.

Откуда берутся грязнули.

Культура поведения за столом.

Культура одежды.

1. ***класс***

Встречи со Стобедом («Как Стобед улитку проглотил», «Как Стобед сам себя наказал», «Как Стобед решил убить микробов, а заболел сам», «Стобед и золотая рыбка»)

Как правильно делать уроки.

Ты и твои эмоции.

Закаливание организма.

1. ***класс***

Профилактика простудных заболеваний.

Береги здоровье смолоду.

Вредные привычки.

Позитивные и негативные эмоции.

Умеешь ли ты правильно отдыхать.

***Работа по программе «Разговор о правильном питании»*** (2- 3 классы, авторы М.М. Безруких, Т.А. Филиппова)

***Внеурочная деятельность*** (кружки «Наш экологический журнал», спортивная секция общей физической подготовки, работа.

***Участие в конкурсах:*** конкурсы рисунков (***«***Я за здоровый образ жизни», «Безопасность на воде», «Безопасное движение», «Нет - вредным привычкам!», «Правильное питание», «Береги природу», «Наш край», «Наш мир» и др.), конкурсы проектов («Дорога в школу», «Как сохранить здоровье», «Экономия воды», «Влияние загрязнения окружающей среды на рост растений» и др.), конкурсы сочинений.

***Организация занятий в спортивных секциях*** (футбол, волейбол, настольный теннис, шахматы, лыжная подготовка)

***Организация физической активности*** (3 урока физической культуры в неделю, ежедневная вводная гимнастика до уроков, физминутки на уроках, дыхательная и артикуляционная гимнастики на уроках, организация ролевых и подвижных дидактических игр на уроках, динамические паузы, игровые перемены, подвижные игры на воздухе, экскурсии)

***Интересные встречи*** (с тренерами, спортсменами, работниками ГИБДД, медицинскими работниками, социальным педагогом, психологом, работниками лесхоза)

***Спортивные соревнования.***

***Дни здоровья.***

***Тематические недели*** (неделя экологии, неделя здоровья, неделя психологии)

***Библиотечные тематические уроки (*** «Птицы родного края», «Кто в лесу живёт, что в лесу растёт» и др.)

***Акции («***Школьный двор», «Чистый класс», «Школьный цветник», «Покормите птиц зимой» и др.)

***Досуговые мероприятия*** (викторины, КВНы, конкурсные программы, праздники)

***Спортивные походы***

***Выпуск памяток***

Упражнения для глаз.

Упражнения для профилактики нарушения зрения.

Гимнастика для артикуляционного аппарата.

Правила безопасного обращения с электроприборами.

Правила личной безопасности в доме.

Правила личной безопасности на улице.

Как не стать жертвой преступника.

Как вести себя в лесу. (и др.)

Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.

Достижение планируемых результатов программы.

Взаимодействие всех участников образовательного процесса по проблемам формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры.

Использование сформированных компетенций в повседневной жизни.

Рост удовлетвореннности качеством образовательного процесса.

2.5.Программа коррекционной работы.

Цель:

Создание условий, позволяющих учитывать разные образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также обучающихся с разной степенью мотивации к обучению.

**Задачи:**

* создать условия, способствующие освоению обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования;
* организовать индивидуальную психолого-педагогическую помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и обучающимся с низкой мотивацией к обучению;
* своевременно выявлять обучающихся со слабой мотивацией к обучению;

оказывать педагогическую помощь родителям (законным представителям) обучающихся данных категорий.

**Направления и содержание программы коррекционной работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления деятельности** | **Категория обучающихся** | |
|  | **Обучающиеся с ОВЗ** | **Слабоуспевающие обучающиеся** |
| Диагностическая работа | * определение уровня развития и выявление резервных способностей; * изучение социальной и бытовой ситуации.   Отв: кл. руководитель, педагог-психолог, социальный педагог. | * комплексный сбор сведений; * определение уровня развития и выявление резервных способностей; * изучение социальной и бытовой ситуации.   Отв: кл. руководитель, педагог-психолог, социальный педагог. |
| Коррекционно-развивающая работа | - выбор оптимальных для обучающегося методов и приёмов обучения;  -системное воздействие на учебно-познавательную деятельность, направленную на формирование УУД.  Отв: учитель-предметник. | -системное воздействие на учебно-познавательную деятельность, направленную на формирование УУД;  - применение метода дифференцированного обучения.  Отв: учитель-предметник. |
| Консультативная работа |  | * дополнительные занятия; * индивидуальные консультации.   Отв: учитель-предметник. |
| Информационно-просветительская работа педагогического коллектива | 1. Заседания МО учителей начальных классов:  * о работе с обучающимися данных категорий; * о методах и приёмах обучения.   Отв: руководитель МО.  Сроки: 1 раз в четверть   1. Внутришкольный контроль: качество работы учителей-предметников с данной категорией обучающихся.   Отв: зам. директора по УВР. | |
|  | Сроки: по плану ВШК.  3 Педагогический совет и совещания при директоре: подведение итогов работы по данному направлению деятельности.  Отв. зам. директора по УВР  Сроки: 1 раз четверть | |

Этапы реализации программы

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.
2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.
3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.
4. Этап регуляции и корректировки. Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы, планируемые результаты коррекционно-развивающей работы школы

**Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Изучение ребенка | Сод ержание работы | Где и кем выполняется работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Медицинское | Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды.  Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов. | Медицинский работник, педагог.  Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог).  Обследование ребенка врачом.  Беседа врача с родителями. |
| Психолого-логопедическое | Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.  Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь. | Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель).  Беседы с ребенком, с родителями.  Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.  Изучение письменных работ (учитель). |
| Социально-педагогическое | Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.  Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.  Эмоционально-волевая сфера: преобладание | Посещение семьи ребенка (учитель, социальный педагог).  Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика  Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель).  Беседа с родителями и учителями- предметниками. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.  Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности.  Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома;  взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка | Анкета для родителей и учителей.  Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности |

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

* наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
* поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
* составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
* составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
* контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
* формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
* ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
* организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

**Условия повышения качества коррекционной работы:**

формирование УУД на всех этапах учебного процесса;

обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;

побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;

установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;

использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;

максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;

разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;

использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

**Результаты внедрения программы коррекционной** работы отслеживаются через систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которая предполагает комплексный подход к оценке результатов образования. Ведется оценка достижений обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

1. ***Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности***

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

**В учебниках курса «Математика»** в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами; «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

**В курсе «Изобразительное искусство»,** начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

**В курсе «Технология»** составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

**В учебниках курса «Литературное чтение»** в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

**В курсе «Русский язык»,** в 1 классе, сопоставляя рисунки с изображением детей разных национальностей и предложения, написанные на разных языках, первоклассники, прочитав запись на русском языке, задумываются над тем, что, не зная чужой язык, невозможно и прочитать и понять написанное. Или, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

**В курсе «Английский язык»** содержание и структура учебников (2-4 классы) отвечают задаче максимально увеличить самостоятельную деятельность учащихся, а также развить у них интерес к английскому языку, культуре Англии, стимулировать коммуникативно- речевую активность.

С этой целью определённый блок уроков учебника (примерно соответствующий учебной четверти) завершается разделом «Проверь себя» (2 класс), (3 класс), (4 класс), в котором учащиеся имеют возможность оценить и проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения слушать, читать, писать и способность к коммуникации.

**В курсе «Информатика»** действие планирования в наиболее развернутом виде формируется в проектной деятельности.

1. ***Овладение навыками адаптации учащихся к социуму***

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь **курс «Окружающий мир»**).

**Курс «Математика»** формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

**Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки»** формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

**Курсы «Изобразительное искусство, «Музыка»** знакомят школьника с миром прекрасного.

**Курс «Основы религиозных культур и светской этики»** формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

1. ***Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении,*** *которое проводится сотрудниками медико- психологического центра*

*г. Калуги .*

1. ***Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)***

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России»

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

**В курсе «Математика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

* продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
* провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
* провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по **математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатики,** которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады «Кенгуру», «Русский медвежонок» и др.

***5)Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями-***

* индивидуальный подход к каждому ребенку;
* повышенная забота о ребенке;
* учащиеся совместных классов учатся на деле доброте и толерантности, применение специальных технологий обучения;
* внедрение в учебный процесс здоровьесберегающих технологий;
* создание условий для адаптации учащихся и компенсации ограничений, обусловленных заболеванием;
* создание условий для развития потенциальных способностей личности.

**3.Организационный раздел**

* 1. **Учебный план начального общего образования  
     Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
     «Средняя общеобразовательная школа №38» города Калуги. ФГОС НОО**

**Пояснительная записка**

Учебный план начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №38» г. Калуги, обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Учебный план составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и с учетом особенности и специфики системно-деятельностного подхода.

* **Учебный план начального общего образования определяет** перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

В учебном плане отражено:

* Состав учебных предметов;
* Недельное распределение учебного времени, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам;
* Максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся;
* Учебное время, отводимое на изучение предметов по годам обучения;
* Особенности образовательной программы начального общего образования УМК «Школа России».

**Принципы построения учебного плана:**

* Сохранение здоровья обучающихся;
* Учёт образовательных потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного заказа социума;
* Учёт возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность - МБОУ «СОШ №38» г. Калуги.

**Цели реализации учебного плана:**

* Формирование у обучающихся базовых навыков самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания;
* Обеспечение личностного развития обучающихся через освоение ими программы начального общего образования;
* Обеспечение готовности обучающихся к освоению программы основного общего образования.

**Задачи реализации учебного плана:**

* Достигнуть планируемых результатов освоения основной образовательной

программы начального общего образования;

* Предоставить условия для выявления и развития способностей обучающихс, формирования эмоционально-ценностного, позитивного отношения к себе и окружающему миру;
* Создать условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Учебный план 1-4 классов ориентирован на 4-х летний нормативный срок освоения государственных образовательных программ начального общего образования.

**Трудоёмкость. Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет 3039 часов**, что соответствует Стандарту (количество учебных занятий за 4 учебных года **не может составлять менее 2904 часов и более 3345 часов**.) Продолжительность учебного года:

в **1** классе — **33 учебные недели**; во **2—4** классах — **34 учебных недели**. Учебные занятия проводятся по **5-дневной учебной неделе в первую смену.**

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в середине 3 четверти (в феврале) дополнительные недельные каникулы.

Количество часов, отведённых на освоение обучающимися учебного плана школы, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает величину недельной образовательной нагрузки.

**При 5 дневной неделе максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка: 1 класс - 21 час; 2-4 классы - 23 часа.**

Продолжительность урок **во 2-4 классах - 45 минут.**

**В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии**

(в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока по 45 минут каждый).

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, при этом объём максимально-допустимой нагрузки в течение дня составляет:

-для обучающихся 1 класса - не превышает 4 урока и 1раз в неделю - 5 уроков за счёт урока физической культуры;

-для обучающихся 2-4 классов - 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счёт урока физической культуры.

В режим дня 1 класса в середине учебного дня введена динамическая пауза - 40­минутный активный отдых.

При проведении занятий по иностранному языку (2-4 кл.) осуществляется деление классов на две группы, при наполняемости 20 и более человек.

В соответствии с особенностями развития детей, пожеланиями родителей (законных представителей), исходя из профессинального выбора учителей на уровне начального общего образования реализуется образовательные программы «Школа России», с помощью которых осуществляется достижение целей, поставленных перед начальной школой.

Перечень учебных предметов полностью соответствует базисному учебному плану начального общего образования и предусматривает освоение государственного образовательного стандарта по всем предметам в полном объеме.

На изучение предмета «Русский язык» в 1-4 классах отводится 5 часов в неделю. «Литературное чтение» в 1-3 классах - 4 часа в неделю, в 4 классе - 3 часа в неделю; 1 час отведён на изучение курса «Основы религиозных культур и светской этики». «Иностранный язык» изучается в объеме 2 часа в неделю во 2-4 классах. Образовательная область «Математика и информатика» представлена предметом «Математики» (4 часа в неделю). Образовательная область «Обществознание» представлена предметом

«Окружающий мир» (2 часа в неделю), в содержание которого введены разделы социально - гуманитарной направленности, а также разделы курса «Основы безопасности жизнедеятельности». Образовательная область «Искусство» представлена предметами «Музыка» (1-4 класс - 1 час в неделю), «Изобразительное искусство» - 1 час в неделю. Область «Технология» представлена предметов «Технология» в объеме 1 час в неделю. Образовательная область «Физическая культура» представлена предметом «Физическая культура», который реализуется в объеме 3 часа в неделю.

**Формы промежуточной аттестации обучающихся 2-4 классов:**

* контрольная работа по русскому языку (контрольный диктант с грамматическим заданием);
* контрольная работа по математике;
* комплексная контрольная работа.

**Утверждаю**

**директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №38» г. Калуги**

**М.С. Матвеев**

**Приказ № 118 « 31» августа 2022 год**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН (НЕДЕЛЬНЫЙ)**

**МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №38» Г. КАЛУГИ.**

**НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные**  **предметы** | **Количество часов**  **в неделю** | | | | **Трудоёмкость** |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| Обязательная часть | |  |  |  |  |  |
| **«Русский язык и литературное чтение»** | Русский язык | 5 | 4 | 4 | 4 | 17 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 3 | 15 |
| **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** | Родной русский язык  Литературное чтение на родном языке |  | 0,5  0,5 | 0,5  0,5 | 0,5  0,5 | 1,5  1,5 |
| **«Иностранный язык»** | Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| **«Математика и информатика»** | Математика | 5 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| **«Обществознание и естествознание»**  **(Окружающий мир)** | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **«Основы религиозных культур и светской этики»** | Основы религиозных культур и светской этики | - | - | - | 1 | 1 |
| **«Искусство»** | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| **«Технология»** | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| **«Физическая культура»** | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Шахматы |  | 1 | 1 | 1 | 4 |
|  | Итого | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка  при 5-дневной неделе | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН (ГОДОВОЙ)**

**МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №38» Г. КАЛУГИ.**

**НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**(Трудоёмкость 3039 часов за весь период обучения)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **учебные предметы** | **Количество часов в год** | | | | **Трудоёмкость** |
| **классы** | **I** | **II** | **III** | **IV** |
|  | *Обязательная часть* |  |  |  |  |  |
| **«Русский язык и**  **литературное чтение»** | **Русский язык** | **165** | **153** | **153** | **153** | **624** |
| **Литературное чтение** | **132** | **119** | **119** | **85** | **455** |
| **Родной язык и литературное чтение на родном языке»** | Родной русский язык  Литературное чтение на родном языке |  | **17**  **17** | **17**  **17** | **17**  **17** | **51**  **51** |
| **«Иностранный язык»** | **Иностранный язык** | **-** | **68** | **68** | **68** | **204** |
| **«Математика и информатика»** | **Математика** | **132** | **136** | **136** | **136** | **540** |
| **«Обществознание и естествознание» (Окружающий мир)** | **Окружающий мир** | **66** | **68** | **68** | **68** | **270** |
| **«Основы религиозных**  **культур и светской этики»** | **Основы религиозных**  **культур и светской этики** | **-** | **-** | **-** | **34** | **34** |
| **«Искусство»** | **Музыка** | **33** | **34** | **34** | **34** | **135** |
| **Изобразительное искусство** | **33** | **34** | **34** | **34** | **135** |
| **«Технология»** | **Технология** | **33** | **34** | **34** | **34** | **135** |
| **«Физическая культура»** | **Физическая культура** | **99** | **102** | **102** | **102** | **405** |
| **Итого** | | **693** | **782** | **782** | **782** | **3039** |
| *Часть, формируемая участниками образовательных* | | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |

**Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Предметные области** | **Основные задачи реализации содержания** |
| **1** | **Русский язык и**  **литературное чтение** | **Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств,**  **способностей к творческой деятельности.** |
| **2** | **Иностранный язык** | **Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование**  **начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.** |
| **3** | **Математика и**  **информатика** | **Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности** |
| **4** | **Обществознание и**  **естествознание (Окружающий мир)** | **Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме** |
| **5** | **Основы религиозных культур и светской этики** | **Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России** |
| **6** | **Искусство** | **Развитие способностей к художественно-образному,**  **эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру** |
| **7** | **Технология** | **Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности** |
| **8** | **Физическая культура** | **Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению,**  **формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.** |

* 1. **План внеурочной деятельности.**

**Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для младших школьников, музыкальной техникой, библиотекой, спортивной площадкой.**

**Школа располагает кабинетами, оборудованным компьютерной техникой, подключенной к локальной сети Интернет. Кабинеты всех классов оснащены ноутбуком, мультимедийным проектором, интерактивной доской.**

**В МБОУ «СОШ № 38» г. Калуги внеурочная деятельность представлена следующими направлениями работы:**

* **спортивно-оздоровительное;**
* **духовно-нравственное;**
* **социальное;**
* **общеинтеллектуальное;**
* **общекультурное.**

**Структура направлений внеурочной деятельности  
обучающихся на начальной ступени обучения**

**Расписание внеурочной деятельности**

**на уровне начального общего образования**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Название курса** | **ФИО учителя** | **Класс** | **Время проведения** |
| Понедельник | Разговор о важном | Дронцева Л.А. | 4 | 1 урок 8.30 - 9.15 |
| Понедельник | Разговор о важном | Клименко Е.М. | 2 | 1 урок 8.30 - 9.15 |
| Понедельник | Разговор о важном | Бурлакова А.Д. | 3 | 1 урок 8.30 - 9.15 |
| Понедельник | Разговор о важном | Нефёдова И.А. | 1 | 1 урок 8.30 - 9.15 |

**Формы организации внеурочной деятельности**

1. Экскурсии
2. Кружки
3. Спортивные секции
4. Общественно-полезные практики
5. Интеллектуальные соревнования
6. Научные исследования

**Ожидаемые результаты реализации модели внеурочной деятельности**

* развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
* приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
* формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
* воспитание уважительного отношения к своему поселку, школе;
* формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
* увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
* воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни.
  1. **Календарный учебный график**

**Утверждаю**

**Директор МБОУ «СОШ №38» г. Калуги**

**Матвеев М.С.**

**Приказ № 118 от 31.08. 2022 г.**

**Календарный учебный график**

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №38» г. Калуги**

**на 2022 – 2023 учебный год:**

**Начало учебного года: 01.09. 2022 года;**

**Окончание учебного** **года**: **9 класс – 21.05.2023 г. ,** **11 классы** – **25.05.2023г.,**

**1-8,10 классы** – **31.05.2023 г.**

**Продолжительность учебного года и четвертей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Сроки** | **Продолжительность** |
| **1 четверть** | 01.09.2022 - 28.10.2022 | 8 недель (42 дня) |
| **2 четверть** | 07.11.2022 - 29.12.2022 | 8 недель (39 дней) |
| **3 четверть** | 09.01.2023 - 17.03.2023 г. | 9 недель (43 дня) - 1 класс  10 недель (48 дней) - 2-11 классы |
| **4 четверть** | 1-8,10 классы 27.03.2023 г. - 31.05 2023 г. | 9 недель (43 дня) |
| 9 класс 27.03.2023 г. - 24.05.2023 г. | 8 недель |
| 11 класс 27.03.2023 г. - 25.05.2023 г. | 8 недель |
| **Год** | **1 класс** | 34 недели |
| **2-8, 10 классы** | 35 недель |
| **9,11 классы** | 34 недели |

**Сроки и продолжительность каникул:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Осенние каникулы | 29.10.2022 – 06.11.2022 г. | 7 дней |
| Зимние каникулы | 30.12.2022 – 08.01.2023 г. | 10 дней |
| Дополнительные каникулы | 13.02.2023 – 19.02.2023 г. | 7 дней |
| Весенние каникулы | 18.03.2023 – 26.03.2023 г. | 7 дней |
| Летние каникулы 1-8,10 классы | 01.06.2023- 31.08.2023 г. | 92 дня |

**Сроки проведения промежуточной аттестации**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 четверть | 26.10.2022 г. - 28.10.2022 г. |
| 2 четверть, 1 полугодие | 26.12.2022 г. – 29.12.22 г. |
| 3 четверть | 14.03. 2023 г. -17.03.2023г. |
| 4 четверть, учебный год | 17.05.2023 г. – 24.05.2023 г. (9,11 классы) |
| 4 четверть, учебный год | 25.05.2023 г. – 31.05.2023 г. (1-8, 10 классы). |

* 1. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел основной образовательной программы школы, характеризующий систему условий, содержит:

* описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально­технических, информационно-методических условий и ресурсов;
* обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения; механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
* систему оценки условий (контроль за состоянием системы условий).

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Кадровый потенциал начального общего образования составляют:

1. Педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, управлять процессом личностного, социального, познавательного, коммуникативного развития обучающихся и процессом собственного профессионального развития.
2. Школьный психолог, деятельность которого определяется потребностями создания психологически безопасной образовательной среды, проектирования зоны ближайшего развития, установления реальной картины и проблем личностного, социального, познавательного (*интеллектуального*), коммуникативного развития обучающихся , психологического обеспечения деятельности учителя, других субъектов образования по достижению современных образовательных результатов в начальной школе.
3. Администрация школы - создание системы ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования, управляющие деятельностью начальной школы как единого социокультурного организма, ключевого звена развивающего образовательного пространства,

способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные

образовательные идеи и опыт

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/ п** | **Специалисты** | **Функции** | **Ф.И.О.** | **Квалификац ия** |
| 1. | Директор школы | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу школы | Матвеев М.С. | Соответствие занимаемой должности |
| 2. | Заместитель руководителя по учебно­воспитательно й работе | Координирует работу учителей, разрабатывает учебно-методическую документацию, осуществление контроля и текущей организационной работы | В.А. Панова | Высшая |
| 3. | Заместитель директора по воспитательно й работе | Координирует работу учителей, разрабатывает учебно-методическую документацию, осуществление контроля и текущей организационной работы | Кудрявцева Е.В. | Соответствие занимаемой должности |
| 4. | Учитель начальных классов | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | Дронцева Л.А.  Нефёдова И.А. | Высшая  Первая |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Бурлакова А.Д.  Клименко Е.М. | -  Высшая |
| 5. | Учителя иностранного языка | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | Захарочкина И.В.  Филимонова Е.В. | Соответствие занимаемой должности |
| 6. | Учителя физической культуры | Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса | Учителя начальных классов |  |
| 7. | Медицинский персонал | Обеспечение первой медицинской помощи и диагностики, выработка рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организация диспансеризации и вакцинации обучающихся | медицинская сестра |  |
| 8. | Педагог- психолог | Оказание помощи в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными способностями.  Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. | Свирина С.В. |  |
| 9. | Социальный педагог | Предупреждение правонарушений обучающимися, профилактика безнадзорности и употребления психоактивных веществ | Бурлакова А.Д. |  |
| 10. | Библиотекарь | Обеспечение доступности информационной среды | Пигулева Г.В. | Высшая |

Состав педагогических работников

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.Матвеев Максим Сергеевич | директор | Информатика | Высшее  Учитель математики, физики | 6 лет | СЗД, 29.08.20 |  | КПК 16.1. по 30.10.2020 ОДПО ООО "Центр непрерывно образования и инноваций"  " Менеджмент в образовании: обеспечение развития и эффективной деятельности ОО" |
| 2.Панова Валентина Александровна | Заместитель директора по УВР | Химия | Высшее  Учитель химии, биологии | 42 года | Высшая  СЗД, 29.11.18 | Отличник Народного Просвещения  Доска Почета г. Калуги - «Дела и люди» Юбилейная медаль "70 лет Калужской области" Почетная грамота Министерства образования и науки РФ | № 1216-18УД 29.01.по 29.03.2018 ГАОУ ДПО КО "Калуж государственный институт развития образования" 108 час "Особенности обучения биологии и химии в условиях реа ФГОС"  "Противодействие коррупции"  КГИРО, 2021 г.  (29.01.2021- 19.02.2021)  № 5597-22-УД 01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калуж государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего образования» |
| 3.Иванцова  Татьяна Николаевна | учитель | Математика физика | Высшее  Учитель математики, физики | 2 года | - | - | 01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего  образования»  Яндекс –учебник Курс «Функциональная грамотность: развиваем в средней и старшей школе» |
| 4.Пигулева Галина | учитель | Русский язык | Высшее | 34 года | Высшая, | Почетная | 1) с 03.03.14 - 16.05 2014 г. (108ч.); ГАОУ ДПО "КГИ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Владимировна |  | литература | Учитель русского языка и литературы |  | 27.06.2019 г. | грамота Министерства образования и науки РФ 24.05.2007г. | «Развитие профессиональных компетенций учителей русс языка и литературы в условиях реализации ФГОС ;   1. 797-18Уд с 13.03.по 20.03.2018 ГАОУ ДПО КО "Калужс государственный институт развития образования" - 36 час Подготовка экспертов предметных комиссий по учебным для проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного и среднего обще образования. 2. 5390-18УД ГАОУ ДПО КО Калужский государственный развития образования с 03.10.2018 по 13.12.2018 108 час ' профессиональных компетенций учителей русского языка литературы в условиях реализации новых стандартов обр;   01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калуж государственный институт развития образования" 36 час  3).Реализация требований ФГОС основного общего образования» |
| 5.Бычкова Елена Васильевна | учитель | Русский язык литература | Высшее  Учитель русского языка и литературы | 37 лет | Высшая, 27.06.2019 г. | Почетная грамота Министерства образования и науки РФ 29.05.2006 Почетная грамота управления образования города Калуги Благодарственно е письмо управления образования города Калуги | Курсы повышения квалификации : №2078-2021 год (108  ГАОУ ДПО «КГИМО»  «Развитие профессиональных компетенций учителей русс языка и литературы в условиях реализации новых стандар образования»  01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калуж государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего образования» |
| 6.Мосина Татьяна  Павловна | Учитель | История обществознание | Высшее  Учитель истории и обществознания | 42 года | Высшая, 30.12.2020 г. | Почетная грамота управления образования города Калуги Почетная грамота министерства образования и науки Калужской области Почетная грамота | 1. 19024/109 с 15.01.по 30.01.2019 ГАОУ ВО г. Москвы "Московский городской педагогический университет" "Формирование финансовой грамотности у обучающихся технологии и инструменты - 72ч; 2. 1314-19УД с 14.02. по 04.04.2019 ГАОУ ДОП КО КГИР "Содержание и методика преподавания финансовой грамс 72 час.; 3. 4248-19УД с 23.09.по 13.11.2019 ГАОУ ДОП КО КГИРО "Актуальные вопросы обучения истории и обществознани час.; 4. 261-20УД с 16.01.по 10.02.2020 ГАОУ ДОП КО КГИРО "преподавание комплексного учебного курса ОРКСЭ и пр области ОДНКНР в образовательных организациях" – 108   01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калужского государственный институт развития образования" 36 час  .Реализация требований ФГОС основного общего образования» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Министерства образования и науки РФ | 5) г. Брянск 13.11.2020 обучение в Научно-Производствен Объединении ПрофЭкспертСофт по программе дополните образования. "Правила гигиены. Особенности работы образовательной организации в условиях сложной санитарно эпидемиологической обстановки. Использование новейших технологий в организации образовательного процесса" в с час.; |
| 7.Кудрявцева  Елена Валерьевна | Учитель | История обществознание | Высшее  Учитель истории и обществознания | 4 года | СЗД, 31.11.2020 г. | КПК 09.11.2020­24.11.2020  72 час. КГИРО Организация воспитательной работы. |  |
| 8.Алёхин Пётр Михайлович | Учитель | История обществознание | Высшее  Учитель истории и обществознания | 29 лет |  |  | 01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего образования» |
| 9.Захарочкина Ирина Владимировна | учитель | Английский язык, | Высшее  Учитель иностранного языка | 4 года | СЗД, 31.11.2020 г. |  | 01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего образования» |
| 10.Филимонова  Елизавета Викторовна | учитель | Английский язык, | Высшее  Учитель иностранного языка | 7 лет | СЗД, 11.10.2016 г. |  | КПК с 05.09.2017 по 28.09.2017 Педагогическая деятельно условиях введения и реализации ФГОС среднего общего образования (108 час) Удостоверение 40 № 24244 2017г  01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего образования» |
| 11. Короткова Ирина Сергеевна | Учитель | Биология  География | Студентка 4 курса КГУ | - |  |  | 01.06.2022 – 15.06.2022 ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего образования» |
| 12. Бурлакова Анастасия Дмитриевна | учитель | Начальные классы | Высшее, педагогика и методика начального обучения | 4 года |  |  | 2022г. ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС начального общего образования» |
| 13.Дронцева Людмила Анатольевна | учитель | Начальные классы | Высшее, педагогика и методика начального обучения | 32 года | Высшая, 26.12.2019 г. | Почетная грамота министерства образования и науки Калужской области,12.12.20 14  Почетная | 1. Прохождение курсов повышения квалификации : 16.06 09.07.2014 ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный развития образования" - 72 час Воспитание и дополнител образование " Преподавание комплексного учебного курс, религиозных культур и светской этики" в общеобразовате. учреждениях РФ" ; 2. 2996-16УД с 02.06 по 20.06.2016 ГАОУ ДПО КО "Калу, государственный институт развития образования" - 72 час |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | грамота Министерства образования и науки Российской Федерации 11.04.2017 № 132/к-н | Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования»;   1. 3006-19УД с 16.05. по 26.06.2019 ГАОУ ДПО КО "Калу государственный институт развития образования" - 108 ча Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования»;   2022г. ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС начального общего образования» | |
| 14.Нефёдова Ирина Александровна | учитель | Начальные классы | Специальность по диплому :1-е Преподавание в начальных класса; 2- е Учитель истории | 12 лет | СЗД, 25.09.2019 г. |  | 3813-17УД с 06.06 по 29.06.2019 ГАОУ ДПО КО КГИРО « Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования» - 72 час.;  15.11.2019 Москва ФГБОУ ВО "Российская академия н хозяйства и государственной службы при Президенте РФ' 05.11.по 15.11.2019 " Содержание и методика преподавани финансовой грамотности различными категориями обуча 72 час. 2022г. ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС начального общего образования» | |
| 15.Клименко  Елена Моисеевна | учитель | Начальные классы | Высшее, педагогика и методика начального обучения | 27 лет | Первая, 24.11.2016 г. |  | 529-16УД с 16.02.по 04.03.2016 ГАОУ ДОП КО КГИРО "Преподавание комплексного курса ОРКСЭ и предметной ОДНКНР в общеобразовательных организациях РФ"-72ч.;   1. 3002-16УД с 02.06 по 20.06.2016 ГАОУ ДПО КО "Калу, государственный институт развития образования" - 108 ча Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования»; 2. 3008-19УД с 16.05.по 26.06.2019 ГАОУ ДОП КО КГИРО Основные аспекты реализации ФГОС начального общего образования»; -108 час;   15.11.2019 г. Москва ФГБЛУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при През] "Содержание и методика преподавания курса финансовой грамотности различным категориям обучающихся".  2022г. ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС начального общего образования» | |
| 16.Аристархова Ольга Александровна | Учитель Педагог- организатор  Советник по воспитанию | Технология, Изобразительное искусство | Высшее, Постановщик культурно - досуговых программ, по специальности "Социально­культурная деятельность". | 3 года | - | - | с 16.10.по 30.10.2020 КПК Отделение дополнительного профессионального образования ООО "Центр непрерывного образования и инноваций" - "Содержание и методика преподавания музыки в соответствии с требованиями ФГОС" (72час).  2022г. ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего образования» |  |
| 17.Дёмина Александра Борисовна | учитель | Физическая культура | Высшее, педагог по физической культуре, | 9 лет | - | - | КПК 1568-17УД с 13.02.2017 по 11.04.2017 Преподавание физической культуры в условиях реализации ФГОС (108 ч 2) 30.10.2020 г. Санкт-Петербург Удостоверение 3424126 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | специальность Физическая культура" |  |  |  | рег.№ 78/61-1415 Отделение ДПО ООО "Центр непрерывн образования и инноваций" с 16.10 по 30.10.2020 по доп. п программе "Дополнительные общеразвивающие програм» туристско-краеведческой направленности: разработка и реализация" -36 час.  2022г. ГАОУ ДПО КО "Калужский государственный институт развития образования" 36 час  Реализация требований ФГОС основного общего образования» |

Школа на уровне начального общего образования полностью укомплектована педагогическими кадрами.

* 100% педагогов имеют высшее образование;
* 60% учителей начальной школы имеют высшую и первую квалификационную

категорию.

* Кадровый потенциал школы позволяет реализовать ОП ФГОС НОО.

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

*Психолого-педагогическими условиями*

реализации основной образовательной программы начального общего образования являются:

* обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития учащихся, в том числе особенностей перехода из дошкольного в младший школьный возраст;
* формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
* обеспечение вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

***Программа психолого-педагогического сопровождения***

**Цель** программы психолого-педагогического сопровождения: создание социально - психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения.

**Задачи** психолого-педагогического сопровождения:

* систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психологического развития в процессе школьного обучения.
* формирование у учащихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению;
* создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении;
* предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
* психологическое обеспечение образовательных программ;

• развитие психолого-педагогической компетентности (психологической

культуры) обучающихся, родителей, педагогов.

Содержание работы определяют следующие принципы:

* *Соблюдение интересов ребёнка*. Решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
* *Системность*. Обеспечить единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития детей и согласованность действий в решении проблем ребёнка.
* *Непрерывность*. Гарантировать ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
* *Вариативность*. Создать вариативные условия для получения образования детьми.
* *Рекомендательный характер оказания помощи*. Обеспечить соблюдение

гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей выбирать формы получения образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей.

Основные направления деятельности школьной психологической службы:

*Диагностико-коррекционная (развивающая) работа* - выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества:

* изучение обращения к психологу, поступающего от учителей, родителей, учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования);
* формулировка заключения об основных характеристиках изучавшихся компонентов психического развития или формирования личности школьника (постановка психологического диагноза);
* разработка рекомендаций, программы психокоррекционной работы с учащимися, составление долговременного плана развития способностей или других психологических образований.

*Психопрофилактическая работа* - обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

* разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа;
* выявление психологических особенностей ребенка, которые в дальнейшем могут обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии;
* предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую

возрастную ступень.

*Психологическое консультирование* - помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители.

*Психологическое просвещение* - приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре.

Концепция образования дополняет традиционное содержание и обеспечивает преемственность образовательного процесса (дошкольное образование, начальная школа, средняя школа и послешкольное образование. Программа обеспечивает сформированность универсальных учебных действий на каждом возрастном этапе.

**Этапы реализации программы:**

*Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно­методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

*Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей.

*Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно­диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

*Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Характеристика содержания.

*Диагностическая работа включает:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *с* | *гностика* | *к* | *Ответственный* |
| 1 |  | Выявление уровня готовности  дошкольников к обучению в школе. | Май- август | психолог |
| 2 | 1 | Выявление уровня адаптации  первоклассников к школе. | Октябрь | психолог |
| 3 | 1 | Диагностика родителей на выявление стиля воспитания. | Октябрь | психолог |
| 4 | 1-4 | Выявление уровня мотивации обучения. | Ноябрь | психолог |
| 5 | 2 | Диагностика родителей на выявление взаимоотношений между родителями и детьми. | Декабрь | психолог |
| 6 | 1-4 | Выявление уровня тревожности. | Январь | психолог |
| 7 | 3 | Диагностика родителей на выявление взаимоотношений между родителями и детьми. | Февраль | психолог |
| 8 | 1-4 | Выявление уровня самооценки. | Март | психолог |
| 9 | 1 | Повторная диагностика первоклассников на выявление уровня адаптации к школе. | Апрель | психолог |
| 10 | 4 | Диагностика родителей на выявление стиля воспитания. | Апрель | психолог |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | 2,3 | Выявление уровня умственного  развития. | Май | психолог |
| 12 | 4 | Выявление уровня готовности к  переходу в среднее звено. | Май | психолог |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Класс* | *Коррекционно-развивающие мероприятия* | *Срок* | *Ответственн ый* |
| 1 | 1-4 | Программа развития учебно­  познавательных мотивов младших школьников. | Еженедельно Октябрь-май | психолог |
| 2 | 4 | Беседы с учащимися по подготовке к мониторингу. | Март-апрель | психолог |

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| /О | *Лгасс* | *Консультативная работа* | *Срок* | *Ответственн ый* |
|  | -4 | Консультации учащихся | Еженедельно Сентябрь- май | психолог |
|  | -4 | Консультации родителей | Еженедельно Сентябрь- май | психолог |
|  | -4 | Консультации педагогов | Еженедельно Сентябрь- май | психолог |

*Консультативная работа включает:*

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Класс* | *Информационно-просветительская работа* | *Срок* | *Ответственный* |
| 1 |  | Беседа с родителями. Психологическая готовность детей к обучению в школе. | Май | психолог  Кл.руководитель |
| 2 | 1 | Беседа с родителями. Трудности  адаптации первоклассников. | Октябрь | психолог  Кл.руководитель |
| 3 | 1 | Оформление стенда. Рекомендации  родителям первоклассников. | Октябрь | психолог  Кл.руководитель |
| 4 | 1 | Беседа с педагогами. Особенности  адаптационного периода. | Ноябрь | психолог |
| 5 | 1-4 | Беседа с педагогами. Способы повышения мотивации обучения | Ноябрь | психолог |
| 6 | 2 | Беседа с родителями. Поощрения и наказания в семье. | Декабрь | психолог  Кл.руководитель |
| 7 | 1-4 | Беседа с педагогами. Снижение уровня тревожности у учащихся. | Январь | психолог |
| 8 | 1-4 | Разработка рекомендаций для родителей по снижению тревожности у детей. | Январь | психолог  Кл.руководитель |
| 9 | 3 | Беседа с родителями. Роль родителей в поддержании интереса к обучению у | Февраль | психолог  Кл.руководитель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | детей. |  |  |
| 10 | 1-4 | Беседа с педагогами. Повышение  самооценки у учащихся. | Март | психолог |
| 11 | 1 | Беседа с педагогами. Результаты  повторной диагностики на уровень  адаптации к обучению. | Апрель | психолог |
| 12 | 1 | Беседа с родителями. Признаки  дезадаптации первоклассников. | Апрель | психолог  Кл.руководитель |
| 13 | 1 | Разработка рекомендаций для родителей по первоклассников. | Апрель | психолог  Кл.руководитель |
| 14 | 4 | Беседа с педагогами. Особенности  воспитания современных детей. | Апрель | психолог |
| 15 | 4 | Беседа с родителями. Выбор стиля воспитания. | Апрель | психолог  Кл.руководитель |
| 16 | 2,3 | Беседа с педагогами. Уровень развития детей при переходе в следующий класс. | Май | психолог |
| 17 | 2,3 | Беседа с родителями. Развитие  способностей детей. | Май | психолог  Кл.руководитель |
| 18 | 4 | Беседа с педагогами. Уровень готовности учащихся к переходу в среднее звено. | Май | психолог |
| 19 | 4 | Беседа с родителями. Поддержка  родителей при переходе учащихся на следующую ступень образования. | Май | психолог  Кл.руководитель |

* + 1. Материально-технические условия

Материально-техническая база образовательного учреждения приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

**Оценка материально-технических условий реализации основной**

**образовательной программы начального общего образования.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Требования ФГОС, нормативных и локальных актов** | **Необходимо/ имеются в наличии** |
| 1 | Учебные кабинеты:  - с автоматизированными рабочими местами педагогических работников. | **4** |
| 2 | Помещения для занятий учебно-­исследовательской и проектной деятельностью. | учебные кабинеты с выходом в  Интернет - 7 |
| 3 | Мастерские | **1/1** |
| 4 | Помещения для занятий изобразительным искусством; музыкой. | **1/1** |
| 5 | Библиотека с читальным залом | **1/1** |
| 6 | Актовые зал; | **1/1** |
| 7 | Спортивный зал, спортивные площадки, | **1/1** |
| 8 | Помещения для питания обучающихся, а также | **1/1** |
|  | для хранения и приготовления пищи,  обеспечивающие возможность организации  качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков; |  |
| 9 | Медицинский кабинет | **1/1** |
| 10 | Г ардеробы, Санузлы ; | **2/2**  **5/5** |
| 11 | Пришкольный участок (территория) | **1/1** |

* + 1. Инфомационно-методические условия реализации ООП НОО.

Подключение к системе Интернет

Оснащённость информационного пространства.

Наличие сайта [www.sch38-kaluga.by.ru](http://www.sch38-kaluga.by.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| Кол-во персональных компьютеров (всего) | **14** |
| Кол-во компьютерных классов | **1** |
| Кол-во рабочих мест в компьютерном классе | **10** |
| Количество компьютеров, имеющих лицензионное программное обеспечение, приходящихся на 100 обучающихся | **8** |
| Наличие доступа к сети Интернет | **Да** |
| Наличие локальной сети | **Да** |
| Наличие интерактивной доски | **4** |
| Количество мультимедийных проекторов | **6** |

Организация методической работы

*Компетентности учителя начальной школы, обусловленные требованиями к структуре основных образовательных программ:*

* осуществлять личностно-ориентированный подход к организации обучения;
* выстраивать индивидуальные траектории развития ученика на основе планируемых результатов освоения образовательных программ;
* разрабатывать и эффективно применять образовательные технологии, позволяющие достигать планируемые результаты ООП.

*Компетентности учителя начальной школы, обусловленные требованиями к результатам освоения основных образовательных программ:*

* иметь соответствующие концепции ФГОС, представления о планируемых

результатах освоения основных образовательных программ,

* иметь современные представления об ученике как о субъекте образовательной

деятельности и уметь проектировать соответствующую модель его деятельности в зависимости от возрастных особенностей и специфики учебного предмета;

* иметь научно обоснованные знания и умения, позволяющие проектировать

социальный портрет ученика (ценности, мотивационные, операционные, коммуникативные, когнитивные ресурсы) и осуществлять соответствующую диагностику сформированности социально востребованных качеств личности.

*Компетентности учителя начальной школы, обусловленные требованиями к условиям реализации основных образовательных программ*:

* эффективно использовать имеющиеся в школе условия и ресурсы, собственный методический потенциал для реализации задач нового содержания образования, а именно:
* достижения планируемых результатов освоения образовательных программ;
* эффективного использования здоровьесберегающих технологий в условиях реализации ФГОС;
* индивидуальной оценки образовательных достижений и затруднений каждого обучаемого, диагностики сформированности универсальных учебных действий;
* собственного профессионально-личностного развития и саморазвития;
* эффективно применять свои умения в процессе модернизации инфраструктуры учебно­воспитательного процесса образовательного учреждения.

В учебном процессе используется УМК «Школа России», включающий в себя концепцию, рабочие программы, систему учебников, методическую базу, представленную современными средствами обеспечения учебного процесса.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ РЕАЛИЗУЕМЫЕ В МБОУ « СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 38» г. КАЛУГИ

на уровне начального общего образования. (**ФГОС НОО)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные области / предметы в соответствии с учебным планом** | **Программы** | **Учебники** |
| **«Русский язык и литературное чтение»** |  |  |
| **Русский язык** | **Русский язык**  **Завершённая предметная линия Русский язык.**  Канакина В.П., Горецкий В.Г., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В.  **«Русский язык»**  М. «Просвещение» 2011  **Автор программы:**  Горецкий В.Г., Л.М. Зеленина, Т.Е. Хохлова, Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., | **Класс: 1**  Канакина В.П, В.Г. Горецкий, **«Русский язык»**  М., «Просвещение, 2016 г. |
| **Класс: 2**  Канакина В.П, В.Г. Горецкий, **«Русский язык»**  М., «Просвещение, 2016 г. |
| **Класс: 3**  Канакина В.П, В.Г. Горецкий, **«Русский язык»**  М., «Просвещение, 2016 г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Бойкина М.В.  **«Русский язык»**  М. «Просвещение» 2011  Сборник рабочих программ **«ШКОЛА РОССИИ»** | **Класс: 4**  Канакина В.П, В.Г. Горецкий, **«Русский язык»**  М., «Просвещение, 2016г.  **Класс: 1**  **Азбука**  **Школа России**  В.Г. Горецкий,  В.А. Кирюшкин,  В.А. Виноградская, М.В. Бойкина.  М. « Просвещение», 2020 |
| **Литературное чтение** | Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.  **«Литературное чтение»**  М. «Просвещение» 2011 г  Сборник рабочих программ «ШКОЛА РОССИИ» | **ШКОЛА РОССИИ**  **Класс:1**  Л.Ф. Климанова, В.Г.  Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская,  М.В. Бойкина.  **«Литературное чтение»**  М. «Просвещение» 2011 г. |
| **Класс:2**  Л.Ф. Климанова, В.Г.  Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.  **«Литературное чтение»** М. «Просвещение» 2015 г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Класс: 3**  Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий М.В. Голованова, Л.А.  Виноградская, М.В. Бойкина.  **«Литературное чтение»**  М. Просвещение 2017 г.  **Класс: 4**  Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий М.В. Голованова, Л.А.  Виноградская, М.В. Бойкина.  **«Литературное чтение»**  М. «Просвещение» 2018 г. |
| **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** | Рабочие программы 2-4 классы  Родной русский язык  Литературное чтение на родном языке | **2 класс**  Александрова О.М., Вербицкая Л.А. и др.  **«Русский родной язык»** 2 класс  М., «Просвещение» « Учебная литература» 2017г.  **3 класс.**  Александрова О.М., Вербицкая Л.А. и др.  **«Русский родной язык».** 3 класс.  М. , «Просвещение»,  «Учебная литература» 2020 г.  **4 класс.**  Александрова О.М., Вербицкая Л.А. и др.  **«Русский родной язык».**  4 класс.  М. , «Просвещение»,  «Учебная литература» 2021 г. |
| **«Иностранный язык» (английский язык)** | Рабочие программы  В.Г. Апальков  Английский язык.  1-4 классы.  М. Просвещение, 2014 г.  Предметная линия учебников «Английский в фокусе» | Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. «Английский в фокусе» - 2 класс.  М. Просвещение, 2016 г.  Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. «Английский в фокусе» - 3 класс.  М. Просвещение, 2016 г.  **Классы:4**  Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. «Английский в фокусе» - 4 класс.  М. Просвещение, 2016 г. |
| **«МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»** |  |  |
| **Математика** | М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, С.В.Степанова **«Математика»**  М. Просвещение 2011 г.  Сборник рабочих программ «ШКОЛА РОССИИ» | **Класс: 1**  М.И.Моро, Степанова  С.В.Волкова С.И.  Математика.  М., «Просвещение», 2015.  **Класс: 2**  М.И.Моро, М.А. Бантова , Бельтюкова Г.В.  **Математика.**  М.. «Просвещение», 2014. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Класс: 3**  М.И.Моро, М.А.Бантова,  Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, С.В.Степанова  **Математика**  М. /«Просвещение», 2016 г.  **Электронное приложение к** |
| **учебнику.** |
| **Класс: 4**  М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др. С.И.Волкова, С.В.Степанова **Математика**  М. «Просвещение», 2017 г.  **Электронное приложение к** |
| **учебнику.** |
| **«ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»** |  |  |
| **Окружающий мир** | Плешаков А.А.  **«Окружающий мир»**  М. Просвещение 2011 г.  Сборник рабочих программ «ШКОЛА РОССИИ» | **Класс- 1**.  А.А.Плешаков.  **«Окружающий мир»** М.. Просвещение, 2011. |
| **Класс- 2.**  А.А.Плешаков.  **«Окружающий мир»**  М.: Просвещение, 2011 г. |
| **Класс: 3**  А.А.Плешаков  **«Окружающий мир»**  М., «Просвещение», 2012 г.  **Электронное приложение к** |
| **учебнику А.А. Плешакова.**  ОАО «Просвещение», 2017 г. |
| **Класс: 4**  А.А.Плешаков  **«Окружающий мир»**  М. /«Просвещение», 2013 г.  **Электронное приложение к** |
| **учебнику.** |
| **«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | А.Я. Данилюк Программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы. «Основы духовно­нравственной культуры народов России.  Основы религиозных культур и светской этики»  М., «Просвещение», 2012. | **Класс: 4**  Кураев А.В.  «Основы духовно­нравственной культуры народов России.  Основы православной культуры» 4-5 классы.  М., «Просвещение», 2014 г. |
| **«ТЕХНОЛОГИЯ»** |  |  |
| **Технология** | Н.М. Конышева  **«Технология»**  Программа. 1-4 классы. Смоленск  Ассоциация XXI век 2012 год | **Класс: 1**  Лутцева Е.А., Зуева Т.П.  **«Технология»**  М. Просвещение 2020 г.  **Класс: 2**  Лутцева Е.А., Зуева Т.П.  **«Технология»**  М. Просвещение 2020 г.  .  **Класс: 3**  Лутцева Е.А., Зуева Т.П.  **«Технология»**  М. Просвещение 2020 г.  **Класс: 4**  Лутцева Е.А., Зуева Т.П.  **«Технология»**  М. Просвещение 2020 г. |
| **«ИСКУССТВО»** |  |  |
| **Музыка** | Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина  Программа **«Музыка»** 1-4 классы М.,Просвещение, 2010 г. | **Класс: 1**  Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  **«Музыка».**  М., « Просвещение», 2012 г.  **Класс: 2**  Критская Е.Д., Сергеева Г.П.,  Шмагина Т.С.  «Музыка».  М., « Просвещение», 2012 г.  **Класс: 3**  Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  **«Музыка».**  М., « Просвещение», 2012 г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Класс: 4**  Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.  **«Музыка».**  М., « Просвещение», 2013 г. |
| **Изобразительное искусство** | Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских.  **«Изобразительное искусство»**  Рабочие программы 1 -4 классы  М. «Просвещение», 2011 г. | **Класс: 1**  Л.А. Неменская  (под редакцией Неменского  Б.М.  **«Изобразительное искусство»**  М., «Просвещение», 2012 г. |
| **Класс: 2**  Л.А. Неменская  (под редакцией Неменского  Б.М.  **«Изобразительное искусство»**  М., «Просвещение», 2012 г. |
| **Класс: 3**  **Изобразительное искусство «Искусство вокруг нас»** под редакцией Б.М.  Неменского  М., «Просвещение», 2013 г. |
| **Класс: 4**  Л.А. Неменская  (под редакцией Неменского Б.М.  **«Изобразительное искусство» «Каждый народ-художник»** М., «Просвещение», 2012 г. |
| **«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»** |  |  |
| **Физическая культура** | В.И. Лях  **«Физическая культура»**  Рабочие программы 1-4 классы  М. Просвещение 2011 г | Лях В.И.  **«Физическая культура»** 1-4 классы.  М., «Просвещение», 2013 г. |
| **Шахматы** | **Рабочие программы 2-4 классы**  Прудникова Е.А.,  Волкова Е.И.  **«Шахматы в школе».**  М. ,«Просвещение», 2020 г. | **2-4 классы**  Э.Э. Уманская,  Е.И. Волкова,  Е.А. Прудникова  **«Шахматы в школе»**  М., «Просвещение», 2020 г |

**Методические материалы для 1-4 классов.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Методическое пособие, авторы** | **Издательство, год издания, линия** |
| **Русский язык** | **1** | **О. В. Смирнова Входная предметная диагностика.** | **М., «Русское слово» 2013г.** |
| **Русский язык** | **1-4** | **В. П. Канакина Сборник диктантов и . самостоятельных работ.** | **М., «Просвещение», 2014 г.** |
| **Русский язык** | **3-4** | **В. П. Канакина Сборник диктантов и творческих работ** | **М., «Просвещение», 2014 г.** |
| **Русский язык** | **1-4** | **Канакина В. П., Горецкий В. Г., Бойкина М. В Методическое пособие к урокам русского языка 1-4 кл. Книга для учителя.** | **М., «Просвещение», 2013г.** |
| **Русский язык** | **1** | **Дмитриева О. Д. Поурочное планирование. Русский язык.** | **М„ «ВАКО», 2014г.** |
| **Русский язык** | **1** | **В. В. Волина. Занимательное Азбуковедение. Книга для учителя.** | **М., «Просвещение», 2011г.** |
| **Русский язык** | **1-4** | **Зеленина Л. М., Хохлова Т. Е. Русский язык. Книга для учителя. 1-4 класс.** | **М., «Просвещение», 2011г.** |
| **Русский язык** | **1-4** | **Зеленина Л. М. и др. Русский язык. Поурочные разработки. 1-4кл. Книга для учителя.** | **М., «Просвещение», 2011г.** |
| **Математика** | **1** | **Поурочные разработки по математике к УМК М.И. Моро / Т.Н. Ситникова, И.Ф. Яценко. В помощь школьному учителю.** | **М.,« ВАКО», 2011г.** |
| **Математика** | **1** | **Методическое пособие к учебнику «Математика. 1 кл.»/ М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.В. Степанова.** | **М.**  **«Просвещение»,2011г.** |
| **Математика** | **2** | **С. В. Бахтина Поурочные разработки по математике для 2 кл. В помощь школьному учителю.** | **М.,« Экзамен»,2012г.** |
| **Математика** | **3** | **Т. Н. Ситникова, И. Ф. Яценко Поурочные разработки по математике для 3 кл. Книга для учителя.** | **М„ « В АКО»,2013г.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Математика** | **4** | **Т. Н. Ситникова, И. Ф. Яценко Поурочные разработки по математике для 4 кл. Книга для учителя.** | **М.,« ВАКО»,2014г.** |
| **Литературное чтение** | **1** | **О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова Поурочные разработки по обучению грамоте. К УМК В. Г. Горецкого «Школа России» В помощь школьному учителю.** | **М„ « ВАКО»,2014г.** |
| **Литературное чтение** | **2** | **С. В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к учебнику Л, Ф. Климановой 2 кл. Книга для учителя.** | **М. «ВАКО», 2012г.** |
| **Литературное чтение** | **3** | **С. В. Кутявина Поурочные разработки по литературному чтению к учебнику Л, Ф. Климановой 3 кл. Книга для учителя.** | **М.,« ВАКО»,2013г.** |
| **Литературное чтение** | **4** | **С. В. Кутявина Поурочные разработки по литературному чтению к учебнику Л, Ф. Климановой 4 кл. Книга для учителя.** | **М„ «ВАКО»,2014г.** |
| **Окружающий мир** | **1** | **Дмитриева О. Д. Поурочное планирование к урокам. Окружающий мир. 1 кл. В помощь школьному учителю.** | **М.,« ВАКО»,2014г.** |
| **Окружающий мир** | **2** | **Т. Н. Максимова Поурочные разработки для 2 класса по курсу Окружающий мир к УМК А. А. Плешакова «Школа России»** | **М. «ВАКО», 2012г.** |
| **Окружающий мир** | **3** | **Т. Н. Максимова Поурочные разработки для 3 класса по курсу Окружающий мир к УМК А. А. Плешакова «Школа России»** | **М., « В АКО»,2013г** |
| **Окружающий мир** | **4** | **Т. Н. Максимова Поурочные разработки для 4 класса по курсу Окружающий мир к УМК А. А. Плешакова «Школа России»** | **М„ «ВАКО»,2014г** |
| **Физическая культура** | **1** | **М. С. Блудилина, С. В. Емельянов**  **Физкультура. Поурочные планы. 1кл.** | **Волгоград, «Учитель» 2011** |
| **Физическая культура** | **2-3** | **В. И. Ковалько Поурочные разработки по физкультуре. Игровой подход.** | **М„ «ВАКО»,2011г** |
| **Физическая культура** | **4** | **М. С. Блудилина, С. В. Емельянов Физкультура. Поурочные планы. 4кл.** | **Волгоград, «Учитель» 2011** |
| **Изобразительное искусство** | **1** | ***Бушкова Л.Ю.* Поурочные разработки по изобразительному искусству по программе Б.М. Немеского М.: Вако, 2012 г.** | **М. « Вако», 2012г.** |
| **Изобразительное искусство** | **2-4** | **Поурочные планы к урокам ИЗО по учебникам Б. М. Йеменского для 2, 3, 4 кл. Автор-составитель Дроздова С. Б.** | **Волгоград, «Учитель» 2011г.** |

**Оценочные материалы 1-4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Методическое пособие, авторы** | **Издательство, год издания, линия** |
| Математика | 1-4 | С. И. Волкова Математика.  Проверочные работы для 1, 2, 3, 4кл. | м„  «Просвещение»2О15г. |
| Математика | 1-4 | М. И. Моро Контрольные работы 1- 4кл. | М. «Просвещение» 2012г. |
| Математика | 1-2 | Итоговые и тематические контрольные работы и тесты. Автор- составитель Г. Н. Шевченко | **Волгоград, «Учитель» 2011** |
| Математика | 3 | О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова Тесты по математике к учебнику М. И. Моро в 2-х частях. | М. «Астрель» 2012г. |
| Математика | 1-4 | О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова 2500 задач по математике для начальной школы. | М. «Астрель» 2012г. |
| Математика | 1-4 | О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. | М. «Астрель» 2013г. |
| Математика | 1-4 | В.Н. Рудницкая .Контрольные работы по математике. 1-4 кл.: к учебнику М.И. Моро и др. -М.: Экзамен,2010г. | М. « Экзамен»,2011г. |
| Русский язык | 2-4 | Зеленина, Хохлова Тетрадь для проверочных работ по русскому языку для 2, 3, 4 кл. | М. «Просвещение» 2014г. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| Русский язык | 1 | Канакина Тетрадь для проверочных работ по русскому языку. | М. «Просвещение» 2015г. |
| Русский язык | 1-4 | Тематический тестовый контроль по русскому языку в начальной школе. Составитель Н. Г. Кувашова | **Волгоград, «Учитель» 2011 г.** |
| Русский язык | 1-4 | А. Н. Матвеева Тематические и итоговые контрольные работы по русскому языку в начальной школе. | М. «Просвещение» 2015г. |
| Окружающий мир | 1-4 | А. А. Плешаков, Н. Н.Гара, 3. Д. Назарова. Окружающий мир. Тесты. 1,2, 3, 4 кл. | М. «Просвещение» 2015г. |
| Окружающий мир | 1-4 | А. А. Плешаков Окружающий мир Проверочные работы для 1,2,3,4кл. | М. «Просвещение» 2015г. |
| Литературное чтение | 3 | С. Г. Батырёва Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. | М. «Просвещение» 2015г. |
|  | 1-3 | Диагностика уровней формирования формирования предметных умений и УУД. Автор-составительТ. М.  Лаврентьева для 1, 2, Зкл. | **Волгоград, «Учитель» 2012 г.** |
|  | 4 | Е. А. Болотова Т. А. Воронцова Комплексные итоговые работы | **Волгоград, «Учитель» 2013 г.** |
|  | 1 | Е. В. Бунеева А. А. Вахрушев С. А. Козлова О. В. Чиндилова Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. | **М., Баласс 2011г.** |
|  | 2 | Е. В. Бунеева А. А. Вахрушев С. А. Козлова О. В. Чиндилова Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. | **М., Баласс 2012г.** |
|  | 3-4 | Е. В. Бунеева А. А. Вахрушев С. А. Козлова О. В. Чиндилова Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. | **М„ Баласс 2015г.** |

**ПРИЛОЖЕНИЕ.**

**Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий» на основе УМК «Школа России»**

**Цель - формирование** *личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных* **универсальных учебных действий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сфера учебных действий** | **Выпускник научится (показатели)** | **Выпускник получит возможность научиться (показатели)** |
| *Личностные* **универсальные учебные действия** | ***Самоопределение*:**   * **готовность и способность обучающихся к саморазвитию;** * **внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;** * **принятие образа «хорошего ученика»;** * **учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;** * **самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;** * **экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;** * **гражданская идентичность в форме осознания себя как гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;** * **осознание ответственности человека за всеобщее благополучие;** * **осознание своей этнической принадлежности.**   ***Смыслообразование:***   * **мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная, внешняя);** * **самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;** * **целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;**   ***Нравственно-этическая***  ***ориентация:***   * **уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;** * **навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;** * **эстетические потребности, ценности и чувства;** * **этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально - нравственная отзывчивость;** * **гуманистические и демократические ценности многонационального российского государства.** | *-гуманистическое сознание;*  *-социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам;*  *-начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;*   * *осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;* * *установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках.* * *выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;* * *адекватное понимание*   *причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*   * *компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности* |
| *Регулятивные* **универсальные учебные действия** | ***Целеполагание:*** | |
| *-* **формулировать и удерживать учебную задачу.** | *-преобразовывать практическую задачу в познавательную;*  *- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Планирование:***   * **применять установленные правила в планировании способа решения;** * **выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;** * **определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;** * **составлять план и последовательность действий.**   ***Осуществление***  ***учебных действий:***   * **выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;** * **использовать речь для регуляции своего действия.**   ***Прогнозирование:***   * **предвосхищать результат;** * **предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.**   ***Контроль и самоконтроль:***   * **сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от эталона;** * **различать способ и результат действия;** * **использовать установленные правила в контроле способа решения;** * **осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.**   ***Коррекция:***   * **вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки м учета сделанных ошибок;** * **адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;** * **вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата**   **.**  ***Оценка:***   * **выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;** * **устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;** * **соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результат действия с требованиями конкретной задачи.**   ***Саморегуляция*:**   * **концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;** * **стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.** | * *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.* * *предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик.*   *-осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.*   * *активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивированного конфликта.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Познавательные* **универсальные учебные действия** | ***Общеучебные:***   * **самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;** * **использовать общие приемы решения задач;** * **применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;** * **ориентироваться в разнообразии способов решения задач;** * **осуществлять рефлексию способов и условий действий;** * **контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;** * **ставить, формулировать и решать проблемы;** * **самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера;** * **осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;** * **осуществлять смысловое чтение;** * **выбирать вид чтения в зависимости от цели;** * **узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.**   ***Знаково - символические:***   * **использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;** * **моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач**   **.**  ***Информационные:***   * **поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблицы, диаграмма, схема);** * **сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);** * **обработка информации (определение основной и второстепенной информации);** * **анализ информации;** * **передача информации устным, письменным, цифровым способами;** * **применение и представление информации;** * **оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности).**   ***Логические:***   * **подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков;** * **подведение под правило;** * **анализ, синтез, сравнение, сериация;** * **классификация по заданным критериям, установление аналогий;** * **установление причинно-следственных связей;** * **построение рассуждения, обобщение** | * *выбирать наиболее эффективные способы решения задач.* * *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.* * *запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;* * *интерпретация информации (структурирование; перевод сплошного текста в таблицу, презентация полученной информации, в том числе с помощью ИКТ.)* |
| *Коммуникативные* **универсальные учебные действия** | ***Инициативное сотрудничество:***   * **ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения;** * **предлагать помощь и сотрудничество;** * **проявлять активность во взаимодействии для решения**   **коммуникативных и познавательных задач.** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Планирование учебного сотрудни чества:***   * **задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;** * **определять цели, функции участников, способы взаимодействия;** * **договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.**   ***Взаимодействие:***   * **формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы;** * **строить понятные для партнера высказывания;** * **строить монологическое высказывание;** * **вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.**   ***Управлять коммуникацией:***   * **определять общую цель и пути её достижения;** * **осуществлять взаимный контроль;** * **адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;** * **оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;** * **прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;** * **разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;** * **координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.** | *- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности* |

**2.2.Планируемые результаты освоения подпрограммы «Чтение. Работа с текстом»**

**Цель - сформировать первичные навыки работы с информацией в процессе чтения литературных, учебно - познавательных текстов, инструкций в результате изучения всех без исключения учебных предметов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Работа с текстом** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Поиск информации и понимание прочитанного** | * **находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;** * **определять тему и главную мысль текста;** * **делить тексты на смысловые части, составлять план текста;** * **вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;**   **упорядочивать информацию по заданному основанию;**   * **сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два - три существенных признака;** * **понимать информацию, представленную в неявном виде (например находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);** * **понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;** * **понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;** * **использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;** * **ориентироваться в соответствующих возрасту** | **-** *использовать формальные элементы текста (например, заголовки, сноски) для поиска нужной информации;*  *-работать с несколькими источниками информации;*  *- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **словарях и справочниках.** |  |
| **Преобразование и интерпретация информации** | * **пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;** * **соотносить факты с общей идеей текста.**   **Устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;**   * **формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;** * **сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;** * **составлять на основании текста небольшое**   **монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.** | *- делать выписки из*  *прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*  *-составлять небольшие*  *письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.* |
| **Оценка информации** | * **высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;** * **оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;** * **определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;** * **не основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;** * **участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.** | * *сопоставлять различные точки зрения;* * *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;* * *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную*   *(противоречивую) информацию.* |

**Планируемые результаты освоения подпрограммы**

**«Формирование ИКТ-компетентности учащихся»**

**(метапредметные результаты)**

**Цель - использовать инструменты ИКТ и ИКТ - ресурсов для решения разнообразных учебно - познавательных и учебно практических задач, охватывающих содержание *всех без исключения изучаемых предметов.***

**Задачи:**

* **сформировать навыки работы с гипермедийными информационными объектами; первичные навыки**

**обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ;**

* **научить оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и**

**самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации;**

* **научить планировать, проектировать и моделировать процессы в простых и практических ситуациях.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.** | * **использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;**   **выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);**   * **организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.** |  |
| **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.** | **- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т.д.), сохранять полученную информацию на русском языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;** | *- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **- рисовать изображения на графическом планшете; сканировать рисунки и тексты.** |  |
| **Обработка и поиск информации.** | * **подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флешкарты);** * **описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;** * **Собирать числовые данные в естественнонаучных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;** * **редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;** * **пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;** * **искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);** * **заполнять учебные базы данных.** | *- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.* |
| **Создание, представление и передача сообщений.** | * **создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;** * **создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;** * **готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;** * **создавать диаграммы, планы территории и пр.;** * **создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);** * **размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;** * **пользоваться основными средствами телекоммуникаций; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.** | * *представлять данные;* * *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».* |
| **Планирование деятельности,** | **- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;** | *- проектировать несложные объекты и процессы реального* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **управление и организация.** | * **определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;** * **планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.** | *мира, своей собственной деятельности и деятельности*  *группы;*  *- моделировать объекты и процессы реального мира.* |

**Планируемые результаты освоения программ учебных предметов Русский язык**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| ***Система языка:*** | | |
| **• фонетика и графика** | * **различать звуки и буквы;** * **характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.** | *- проводить фонетико­графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.* |
| **• орфоэпия** |  | * *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;* * *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.* |
| **• состав слова**  **(морфемика)** | * **различать изменяемые и неизменяемые слова;** * **различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;** * **находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.** | *- разбирать по составу слова с однозначно выделяемым морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.* |
| **• лексика** | * **выявлять слова, значение которых требует уточнения;** * **определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.** | * *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;* * *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);* * *оценивать уместность использования слов в тексте;* * *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **• морфология** | * **определять грамматические признаки имён существительных - род, число, падеж, склонение;** * **определять грамматические признаки имён прилагательных - род, число, падеж;** * **определять грамматические признаки глаголов - число, время, род (в прошлом времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.** | * *проводить морфологический разбор имён существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;* * *оценивать правильность проведения морфологического разбора;* * *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но****, частицу* ***не*** *при глаголах.* |
| **• синтаксис** | * **различать предложение, словосочетание, слово;** * **устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;** * **классифицировать предложения по цели высказывания, находить**   **повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;**   * **определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;** * **находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;** * **выделять предложения с однородными членами.** | * *различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;* * *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;* * *различать простые и сложные предложения.* |
| ***Орфоэпия и пунктуация:*** | | |
| **• развитие**  **речи** | * **оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;** * **соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);** * **выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;** * **самостоятельно озаглавливать текст;** * **составлять план текста;** * **сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тесты для конкретных ситуаций общения.** | * *создавать тексты по предложенному заголовку;* * *подробно или выборочно пересказывать текст;* * *пересказывать текст от другого лица;* * *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;* * *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;* * *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;* * *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | *изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*  *- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms- сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи).* |

**Литературное чтение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Виды речевой и читательской деятельности** | * **осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения;** * **читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;** * **различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;** * **читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;** * **использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;** * **ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно­популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль героев произведения; тему, основные события и устанавливать их последовательность;** * **использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить тексты на части, озаглавливать их; составлять простой план); устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;** * **использовать различные формы интерпретации содержания текстов** | * *воспринимать художественную литературу как вид искусства;* * *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;* * *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;* * *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;* * *отмечать изменения своего*   *эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*   * *оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;* * *высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;* * *делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего*   *практического использования.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **(формулировать) простые выводы; понимать текст; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую;**   * **ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;** * **передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно- познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого, выборочного);** * **участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста(задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.** |  |
| **Круг детского чтения** | * **ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;** * **самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;** * **составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;** * **пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться**   **соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.** | * *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;* * *определять круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;* * *писать отзыв о прочитанной книге;* * *работать с тематическим каталогом;* * *работать с детской периодикой.* |
| **Творческая деятельность** | * **читать по ролям литературное произведение;** * **создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;** * **реконструировать текст, используя различные способы с «деформированным» текстом: восстанавливать**   **последовательность событий, причинно­следственные связи.** | * *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;* * *создавать иллюстрации по содержанию произведения;* * *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;* * *создавать собственный текст (повествование- по аналогии, рассуждение - развёрнутый ответ на вопрос; описание - характеристика героя).* |
| **Литературоведческая пропедевтика** | **- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два- три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы ).** | * *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет (без использования терминологии);* * *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной* |

*выразительности (в том числе из текста).*

Иностранный язык (английский)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| ***Коммуникативные умения*** | | |
| **Говорение** | **Участвовать в элементарных диалогах(этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;**   * **составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;** * **рассказывать о себе, своей семье, друге.** | * *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;* * *составлять краткую характеристику персонажа;* * *кратко излагать содержание прочитанного текста.* |
| **Аудирование** | * **понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;** * **воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.** | *- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию; - использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.* |
| **Чтение** | * **соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;** * **читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;** * **читать про себя и понимать**   **содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;**   * **читать про себя и находить необходимую информацию.** | * *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;* * *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.* |
| **Письмо** | * **выписывать из текста слова, словосочетания**   **и предложения;**   * **писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);** * **писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).** | * *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;* * *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;* * *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).* |
| ***Языковые средства и навыки оперирования ими*** | | |
| **Графика, каллиграфия, орфография** | * **воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);** * **пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;** * **списывать текст;** * **восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;** * **отличать буквы от знаков транскрипции.** | * *сравнивать и*   *анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*   * *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;* * *уточнять написание слова по словарю;* * *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).* |
| **Фонетическая сторона речи** | * **различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая**   **нормы произношения звуков;**   * **соблюдать правильное ударение в изолированном** | * *распознавать связующее r в речи его использовать;* * *соблюдать интонацию перечисления;* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **слове, фразе;**   * **различать коммуникативные типы предложений по интонации;** * **корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.** | * *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);* * *читать изучаемые слова по транскрипции.* |
| **Лексическая сторона речи** | * **узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;** * **употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;** * **восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.** | * *узнавать простые словообразовательные элементы;* * *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.* |
| **Грамматическая сторона речи** | * **распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;** * **распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; модальные глаголы; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; в количестве (до 100) и порядковые (до 30числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.)** | * *узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but; - использовать в речи безличные предложения, предложения с конструкцией thereis\there are;* * *оперировать в речи неопределёнными местоимениями;* * *оперировать в речи наречиями времени, наречиями степени;* * *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).* |

Математика

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Числа и величины** | * **читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;** * **устанавливать закономерность-правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа в несколько раз);** * **группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;** * **читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм-грамм; час- минута, минута-секунда; километр-метр, метр- дециметр, дециметр-сантиметр, метр-сантиметр, сантиметр-миллиметр).** | * *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;* * *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.* |
| **Арифметические действия** | * **выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);** * **выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах** | * *выполнять действия с*   *величинами;*   * *использовать свойства арифметических действий для удобства вычисления;* * *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **100 (в том числе с нулем и числом 1);**   * **выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;** * **вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).** |  |
| **Работа с текстовыми задачами** | * **анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;** * **решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-2 действия)4**   **-оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.** | * *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);* * *решать задачи в 3-4 действия;* * *находить разные способы решения задачи.* |
| **Пространственные отношения.**  **Г еометрические фигуры** | * **описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;** * **распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);** * **выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;** * **использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;** * **распознавать и называть геометрические тела (куб, шар,);** * **соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.** | *- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.* |
| **Г еометрические величины** | * **измерять длину отрезка;** * **вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;** * **оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).** | *- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.* |
| **Работа с информацией** | * **устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;** * **читать несложные готовые таблицы;** * **заполнять несложные готовые таблицы;** * **читать несложные готовые столбчатые диаграммы.** | * *читать несложные готовые круговые диаграммы;* * *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;* * *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;* * *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («.и, если., то., верно/неверно, что..., каждый, все, некоторые, не»);* * *составлять, записывать и*   *выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*   * *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;* * *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).* |

Окружающий мир

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Человек и природа** | * **узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;** * **описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;** * **сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;** * **проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;** * **использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;** * **использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;** * **использовать готовые модели (глобус, план, карта) для объяснения явлений или описания свойств объектов;** * **обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой;** * **определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека; - понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.** | * *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;* * *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;* * *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;* * *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;* * *выполнять правила безопасного поведения в доме и на улице, природной среде, оказывать первую помощь при сложных несчастных случаях;* * *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Человек и общество** | * **узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город; - различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий не «ленте времени»;** * **используя дополнительные источники информации находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям м верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;** * **оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос) в тои числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;** * **использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.** | * *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;* * *ориентироваться в важных для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;* * *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;* * *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной деятельности в информационной образовательной среде;* * *определять общую цель в совместной деятельности пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение окружающих.* |

Музыка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Музыка в жизни человека** | * **воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;** * **ориентироваться в музыкально - поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;** * **воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх).** | * *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально­исполнительские замыслы в различных видах деятельности;* * *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.* |
| **Основные закономерности музыкального** | **- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи** | *- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах деятельности; - использовать систему графических знаков* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **искусства** | **различных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;**   * **наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;** * **общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощении различных художественных образов.** | *для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*  *- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности.* |
| **Музыкальная картина мира** | * **исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально -пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);** * **определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;** * **оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.** | * *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе профессионального и музыкально­поэтического творчества народов мира;* * *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятиях, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).* |

Изобразительное искусство

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Восприятие искусства и виды художественной деятельности** | * **различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно- прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;** * **различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;** * **эмоционально-ценностное относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;** * **узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т.д.) окружающего мира и жизненных явлений;** * **приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона,** | * *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;* * *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту);* * *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **показывать на примерах их роль и значение.** |  |
| **Азбука искусства. Как говорит искусство?** | * **создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;** * **использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно­творческого замысла;** * **различать составные и основные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;** * **создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;** * **наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;** * **использовать декоративные элементы, геометрические узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (Русского Севера).** | * *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;* * *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;* * *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.* |
| **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?** | * **осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно - творческой деятельности;** * **выбирать художественные материалы для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.** | * *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;* * *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;* * *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение; - изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.* |

Технология

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание** | * **иметь представление о наиболее распространенных в Архангельской области традиционных народных промыслах и ремёслах. современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;** * **понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;** * **планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.** | * *уважительно относиться к труду людей;* * *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, уважать их;*   *- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).* |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** | * **на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно- художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;** * **отбирать и выполнять в зависимости о свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);** * **применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией.** | *- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*  *-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.* |
| **Конструирование и моделир ование** | * **анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;** * **решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по** | * *соотносить объёмную конструкцию. Основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;* * *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **сложности задачи;**  **- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу**  **и доступным заданным условиям.** | *материале.* |
| **Практика работы на компьютере** | * **соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных кострукторско- технологических задач;** * **использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активизировать, читать информацию, выполнять задания;** * **создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.** | *Пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.* |

**Физическая культура**

**(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование содержательной линии/раздела** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **Знания о физической культуре** | * **ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней гимнастики, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;** * **раскрыть на примерах (из истории родного края) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;** * **ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость и различать их между собой).** | *- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*  *-характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.* |
| **Способы физкультурной деятельности** | * **отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;** * **организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении, соблюдать правила взаимодействия с игроками;** * **измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их** | * *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;* * *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;* * *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **динамикой.** |  |
| **Физическое совершенствование** | * **выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты. выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);** * **выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;** * **выполнять организующие строевые команды и приёмы;** * **выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);** * **выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);** * **выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);** * **выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.** | * *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;* * *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;* * *играть в баскетбол, футбол, волейбол упрощённым правилам;* * *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;* * *плавать, в том числе спортивными способами;* * *выполнять передвижения на лыжах.* |